

Pergament, 332 Blätter, 26 x 18,5 cm

Erste Hälfte des 14. Jahrhunderts/Letztes Viertel des 15. Jahrhunderts

Lagen: (III-1+2)⁶ + 17 VI²¹⁰ + V²²⁰ + 2 VI²⁴⁴ + (V+1)²⁵⁵ + 6 VI³⁰³ + 2 II³¹¹ + IV³¹⁹ + (V+I)³³¹. Alte Lagenzählung ab 30^v II-[VI], 90^v-244^v I-XXI. In den Sexternionen zwischen Bl. 97-156 fehlen sieben offenbar schadhafte gewordene Blätter, die im späten 15. Jh. durch neue Pergamentblätter ersetzt wurden (Bl. 106, 117, 124, 137, 140, 141, 149). Nach 210^v fehlen sieben Lagen. Reklamanten, 15. Jh. Neuere Folierung I. 1-331.

Tintenliniierung. Schriftraum 17,5-18 x 12-12,5, zweispaltig, 30 Zeilen. Haupthand, Textualis formata. 2^r-6^v, 308^{rv}, 311^r-328^r zweite Hand, Textualis, 14. Jh. 248^r-305^v dritte Hand, Textualis, 15. Jh., von der auch das erste Bl. des Kalenders und die ergänzten Blätter im ersten Teil (mit Ausnahme von Bl. 140) stammen. Weitere Nachtragshände. Rot und blau rubriziert. 5-11zeilige ornamental gespaltene Fleuronnéinitia- len. In dem im 15. Jh. ergänzten Teil 3-9zeilige Lombarden mit Fleuronnée, 248^r um den Schriftspiegel geführte Randleiste, figurierte Initialen, Miniaturen im Text (gerahmt, mit *) und auf den Rändern. Im selben Arbeitsgang wurden auch Randminiaturen im ursprünglichen Teil nachgetragen. Farben: Grün, Blau, Rot, Gelb, Braun, Grau, Rosa, Schwarz, Weiss, Gold. 37th Ps 38, König David mit Harfe. 99^{va} Dnca. nativitatis, Christus im Weidenkörbchen. 129th Oct. epiphaniae, Storch mit Frosch. 162^r Quadragesima, Versuchung Christi. 179^{ra} Fer. 6. p. dncam. 3. quadragesimae, Christus und die Samariterin am Brunnen. 238^{va} Agatha mit Buch und Kerze. *248^v Visitatio BMV, Maria und Elisabeth. 264th Corpus Christi, Jung- frau mit Monstranz. 284^{va} Ludowicus, Bischof mit unbestimmtem Wappen (zwei vertikale rote Balken auf goldenem Grund). 294^v zwei Knappen mit Keulen und unbestimmtem Wappen (blauer Schrägbalken von oben links nach unten rechts mit drei goldenen Lilien auf rotem Grund). *294^{vb} Katherina, kniend, Kö- nig und Scharfrichter, Engel, der die Seele der Märtyrerin in den Himmel trägt. 295th Katherina, kniend vor Rad, darüber Engel mit Schwert, 296^{ra} Initiale, Katherina mit Rad, *296th Grablegung Katherinas, am rechten Bildrand Moses vor brennendem Dornbusch mit Darstellung Gottvaters, am unteren Rand kniende Nonne mit leerem Schriftband. *296^{va} Johannes ap. in Bischofsornat, 296^{vb} Initiale, Omlarter in Kessel. 298^{ra} Initiale, Undecim milia virginum. *299^{va} Franciscus mit Wundmalen, kniend, Nonne im Hintergrund, und 299^{vb} Initiale, der Gekreuzigte mit Seraphflügeln, zweiseitige Randleiste mit Vögeln und Tieren. *303th Conversio Pauli, Sturz vom Pferd vor den Toren von Damaskus, Gottvater im Hinter- grund. 129^{va}, 268^{va} und 294^{va} florale Motive. Gelegentlich Federzeichnungen in schwarzer Tinte. Korrekturen und Nachträge von mehreren Händen.

Ledereinband des 15. Jhs. mit Streicheisenlinien und Stempeln, 1980 restauriert. Zwei neue, nach vorn greifende Langriemenschliessen. Risse und Löcher weiss, weinrot, rosa oder grün vernäht. Auf dem Rücken Papierschilder mit Werktitel und Signatur, das untere (*Cod. 101.*, korr. aus *100. Invitatoria*) 18. Jh., das obere 20. Jh. In die Spiegel sind ersetzte Blätter aus der ursprünglichen Handschrift geklebt, in den Vorderdeckel Bl. 106, in den Rückdeckel Bl. 117, vgl. oben (Lagen).

Provenienz: Nach dem Kalendar und den Miniaturen franziskanisch, vermutlich über das Kloster Paradies nach Schaffhausen gelangt. In der Litanei von der Haupthand des 14. Jhs. ist *Katerina* durch Majuskeln besonders hervorgehoben, im ergänzten Teil des 15. Jhs. ist die Heilige durch mehrere Initialen und Miniaturen ausgezeichnet. Auf dem ergänzten ersten Blatt des Kalenders ist Agatha rot hervorgehoben, im Heiligenteil ist sie nachträglich mit einer Randminiatur geschmückt. Die Handschrift stammt aus einem Frauenkloster. Unter den Gebeten, die zum ursprünglichen Bestand der Handschrift gehören, findet sich 76^v eines für die Äbtissin: ... *respice propicius super famulam tuam abbatissam nostram* ... In den Miniaturen des 15. Jhs. sind wiederholt Nonnen dargestellt, s. oben (Buchschruck). Als 44 *β* im Elenchus librorum von 1589, S. 11 und 52. Besitzeintrag: 1^r *Bibliothecae Ecclesiae Scaph. ad D. Joh.*, 17. Jh. Alte Signatur der Ministerialbibliothek: 99.

BOOS, Katalog, 1877, S. 12; R. FRAUENFELDER, Miniaturen aus der Klosterbibliothek von Allerheiligen, in: Jahresbericht des Museumsvereins 1941, S. 11-15 mit Abb.; BRUCKNER, Geschichte, 1949, S. 163.

1^r-6^v **Franziskaner Kalendar.** Von der zweiten Hand des 14. Jhs. 1^{rv} von der dritten Hand des 15. Jhs. Januar-Dezember. Goldene Zahl, Sonntagsbuchstaben, Kalenden, Nonen, Iden. Mit Festgraden. Merkwürdige für die Monate Januar-Dezember *Prima dies iani* ... WALTHER, Carmina 14561; THORNDIKE/KIBRE, Sp. 1098. Rot hervorgehoben sind u. a. auf dem ergänzten ersten Blatt: Agnes 21.1. Agatha 5.2. Translatio Antonii 15.2. Wilhelmus 10.2., auffallend (schwarz): Hyginus pp. 11.1. und Gilbertus cf. 4.2. Auf den folgenden, früheren Blättern u. a. rot: Translatio Francisci 25.5. Clara v. de ordine minorum fratrum 12.8. Ludowicus cf. de ordine fratrum minorum 19.8. Dedicatio basilicae Michaelis archangeli 29.9. Translatio Augustini 11.10. Wolfgang ep. et conf. 31.10. Auffallend (schwarz): Anicetus 17.4. Sotherus und Gaius 22.4. (vgl. dazu Heiligenteil). Translatio Ludwici 4.5. Zepherinus pp. 25.8. Hylarionus abb. 21.10. Bibiana 2.12. Saba abb. 5.12. Melchiades 10.12. Nachgetragen sind von einer Hand des 15. Jhs. (mit * Heilige der Diözese Konstanz): *Fridolinus 6.3. Thomas ord. praed. 8.3. *Joseph nutritor 19.3. Petrus praedicatorum 29.4. Bernhardinus 20.5. Petrus cf. et Coelestinus. 21.5. Visitatio BMV 3.7. Bonaventura 14.7. Divisio apostolorum 16.7. Anna 26.7. *Martha 29.7. *Dedicatio Assissio s. Francisci.* 2.8. Festum nivis 5.8. *Pelagius 27.8. *Verena 1.9. Cornelius et Cyprianus 14.9. Nicomedes 15.9. Stigmata Francisci 16.9. Elezarius cf. 28.9. Von derselben Hand auch der Eintrag 1^r am Rand: *Beraldus, Petrus, Adiutus, Accursius, Otto fratrum minorum Francisci.*

7^{ra}-24^{vb} Brevier von der Haupthand des 14. Jhs., mit später eingefügten Blättern.

7^{ra}-74^{va} **Psalterium feriatum.** Bl. 34 von der dritten Hand des 15. Jhs. >*Invitatoria per totum annum*<. *Venite exultemus* ... Hymnen AH 51 Nr. 23 und 26. Hervorgehoben durch grössere Initialen sind die Psalmen 1, 26, 38, 52, 68, 80, 97. 7^{va} Ps 1: *Beatus vir* ... Hymnen: 15^{va} AH 50 Nr. 4. 15^{vb} AH 51 Nr. 31. 16^{vb} AH 51 Nr. 41, Str. 1-4. 21^{vb} AH 50 Nr. 18. 22^{vb} AH 50 Nr. 19. 23^{vb} AH 50 Nr. 20. 26^{vb} AH 51 Nr. 34. 27^{va} AH 51 Nr. 44. 28^{ra} AH 51 Nr. 25. 34^{va} AH 50 Nr. 5. 36^{vb} AH 51 Nr. 35. 42^{ra} AH 50 Nr. 22. 43^{ra} AH 51 Nr. 36. 43^{ra} AH 51 Nr. 27. 48^{ra} AH 50 Nr. 23. 48^{vb} AH 51 Nr. 37. 49^{ra} AH 51 Nr. 28. 57^{va} AH 51 Nr. 38. 63^{tb} AH 51 Nr. 32. 65^{ra} AH 51 Nr. 39. 65^{ra} AH 51 Nr. 30. 73^{ra} AH 51 Nr. 33. 74^{va} AH 51 Nr. 40.

74^{vb} **Litanei.** 75^{tb} *Sancta Katerina* durch Majuskeln hervorgehoben. 75^{ra} am unteren Rand im späten 15. Jh. Ludwig und Bernhardinus nachgetragen.

78^{rv} leer.

79^{ra}-210^{vb} **Proprium de tempore**. Bl. 106, 117, 124, 137, 141, 149 von der dritten Hand des 15. Jhs., Bl. 140 von einer weiteren Hand. Vig. dncae. 1. adv. - Dnca. oct. paschae. >*In nomine domini. Incipit ordo breviarii fratrum minorum secundum consuetudinem Romane curie. In primo sabbato de adventu ...* <. *Fratres scientes ...* 79^{ra} AH 51 Nr. 47. 79^{ra} die Rubrik: *Ab isto die ... non fit commemoracio de apostolis [Petro et Paulo] neque de beato Francisco nec de pace nec in festivitibus sancte crucis, angelorum et festorum duplicium ...* 79^{rb} Dnca. 1. adv. mit AH 51 Nr. 48. 82^{ra} AH 51 Nr. 41. 90^{va} Dnca. 3. adv. mit O-Antiphonen. 99^{va} Nativ. dni. mit AH 51 Nr. 50. 102^{vb} Stephanus, Johannes ap. (105^{ra}), Innocentes (107^{rb}), Thomas ep. (109^{va}), Silvester (113^{va}). 206^{va} Pascha. 210^{va} Dnca. oct. paschae. Bricht 210^{vb} ab: ... *in sua potestate sed accipietis* // Sieben Lagen fehlen.

211^{ra}-247^{vb} **Proprium de sanctis**. Saturninus 29.11. - Anicetus 17.4. *Deus qui nos ...* 211^{ra} Saturninus. 235^{vb} Purificatio BMV. 238^{va} Agatha virg. et mar. 246^{rb} Annuntiatio BMV. 247^{vb} Anicetus gestrichen mit Vermerk *vacat*, bricht ab: ... *usque ad presentem et Rufinum* //

248^{rb}-305^{vb} **Officia de sanctis et de tempore**. Einschub von der dritten Hand des 15. Jhs. Visitatio BMV 2.7. - Corpus Christi. >*Hic incipit hystoria de festo visitacionis beate Marie virginis edita per dominum et patrem Alexandrum papam quintum. Ad vespas ant.* <. *Candida plebs fidelium ...* 248^{ra} Visitatio BMV mit AH 24 Nr. 31, Str. 1, AH 52 Nr. 42, 43, 44 (252^{ra}). 257^{ra} Nivis BMV. 260^{ra} Conceptio BMV. 263^{vb} Corpus Christi mit AH 16 Nr. 24, AH 50 Nr. 386 (264^{rb}), 388 (267^{va}). 279^{vb} Ludowicus mit AH 4 Nr. 345, 348, 349, 351 (285^{ra}). 290^{ra} Alexius. 292^{vb} Bernhardus. 294^{ra} Decem milia martirum. 294^{vb} Katherina mit AH 26 Nr. 69, Str. 1, 72 (296^{rb}). 296^{va} Johannes ap. 298^{ra} Undecim milia virginum. 299^{va} Stigmata Francisci. 302^{va} Conversio Pauli mit AH 23 Nr. 450. 303^{va} De transitu mortis. 306^{ra}-307^{va} leer.

307^{vb} Abschrift von 247^{vb} (Anicetus), von einer Hand des späten 15. Jhs. 308^{ra}-328^{ra} von der zweiten Hand des 14. Jhs. (mit Ausnahme von Bl. 309/310).

308^{ra}-308^{vb} **Proprium de sanctis**. Fortsetzung von 247^{vb}. Anicetus 17.4. - Sotherus et Gaius 22.4.

308^{vb}-311^{rb} **Hymnar (De tempore)**. 309^{ra}-310^{vb} von der Haupthand. Dnca. 1. adv. - Cathedra Petri. AH 51 Nr. 48, 49, Str. 1-4, 50 (309^{ra}), AH 2 Nr. 23 (309^{rb}). 309^{va} Epiphania mit AH 23 Nr. 340. 309^{va} Quadragesima mit AH 51 Nr. 54, 55 (309^{vb}), 59, Str. 1-4, 61 (310^{ra}). 310^{rb} Passio mit AH 2 Nr. 42, Str. 1, 3-8. AH 50 Nr. 66, Str. 1-5. AH 2 Nr. 41. 310^{va} Exaltatio crucis mit AH 2 Nr. 40, Str. 1-6. AH 50 Nr. 66, Str. 1-5. AH 2 Nr. 41, Str. 1-6. AH 50 Nr. 66, Str. 6-10. 311^{ra} Conversio Pauli AH 23 Nr. 450. 311^{ra} Cathedra Petri: *Quodcumque vinculis super terram strinxerit ...* 311^{rb} *Iam bone pastor Petre ...*

311^{rb}-326^{ra} **Commune sanctorum**. Apostoli - Virgines. >*Incipit commune sanctorum. In nataliciis apostolorum. Ad vespas cap.* <. *Fratres iam non estis ...*

326^{va}-328^{ra} **Hymnar (Commune sanctorum)**. Apostoli - Virgines. >*In festivitibus apostolorum. Ad vespas et ad nocturnum ymnus* <. *Exultet celum laudibus ...* Hymnen: 326^{va} Apostoli mit AH 2 Nr. 94, Str. 1-5, 95, Str. 1-2 und 7-8. 326^{vb} Unus martir mit AH 51 Nr. 114a, 113, Str. 1-3. 327^{ra} Plures martires mit AH 50 Nr. 153, 17. 327^{rb} AH 51 Nr. 112, Str. 1-3. 327^{rb} Unus conf. pont. mit AH 51 Nr. 118, 117. 327^{vb} Unus conf. non pont. mit AH 51 Nr. 116. 328^{ra} Nat. virginum mit AH 50 Nr. 21. 328^{ra} AH 51 Nr. 121. 328^v leer.

329^{ra}-330^{vb} **Tafel der Ferialantiphonen vor Weihnachten.** Von einer Hand des 16. Jhs. *Diu erst tavel in dem iar so der heiligtach an dem suntach kumet so sol man tun als nach geschriben stat. An der mittechen in der dritten wochen von dem advent uber di laudes und ze der tagesit antiphon. Prophete predica ... - ... Iudea et Ierusalem.* Deutsche Version der Pariser Tafel der Ferialantiphonen vor Weihnachten (1263).

Min. 102

LECTIONARIUM OFFICII DE TEMPORE

Pergament, 149 Blätter, 45 x 33 cm

14. Jahrhundert

Lagen: II⁴ + (IV-2)¹⁰ + IV¹⁸ + (IV-2)²⁴ + (IV-1)³¹ + (IV-3)³⁶ + 2 IV⁵² + (IV-1)⁵⁹ + (IV-4)⁶³ + IV⁷¹ + (IV-4)⁷⁵ + (IV-1)⁸² + 2 (IV-2)⁹⁴ + (IV-3)⁹⁹ + 3 IV¹²³ + (IV-4)¹²⁷ + IV¹³⁵ + (IV-5)¹³⁸ + II¹⁴¹ + (III+1)¹⁴⁸. Fehlende Blätter: Nach Bl. 5 zwei Bl., nach Bl. 24 drei Bl., nach Bl. 36 drei Bl., nach Bl. 54 ein Bl., nach Bl. 62 vier Bl., nach Bl. 73 drei Bl., nach Bl. 74 ein Bl., nach Bl. 75 ein Bl., Bl. 77 eine Textzeile herausgeschnitten, nach Bl. 83 zwei Bl., nach Bl. 94 fünf Bl., nach Bl. 124 vier Bl., nach Bl. 137 fünf Bl., durch Schnitte ca. 1 cm über dem Bund herausgetrennt. Neuere Folierung 1-140. 140a. 141-148.

Tintenliniierung. Schriftraum 30,5-32 x 20,5-21, zweispaltig (9,5-10), 40 Zeilen, ab 139^r 71 Zeilen. Textualis. 139^{ra}-148^{tb} von der Hand des *Engelhart*, der sich 148^{tb} nennt; von seiner Hand auch Min. 103, 161^{ra}-167^{vb}. Rubriziert. 2-5zeilige rote, vereinzelt blaue Lombarden, teilweise rot-schwarz, ausnahmsweise rot-blau ornamental gespalten, selten mit Fleuronée, zum Beispiel 19^{va}, 40^{vb}; ab 139^{ra} nicht ausgeführt. Gesangsteile Quadratnotation auf vier Linien und Quadratnotation ohne Linien, interlinear. Korrekturen auf Rasur, seltener interlinear und marginal. 141^{tb} Wachstropfen.

Ledereinband des 14. Jhs. mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln. Vorne und hinten je fünf eiserne Buckel, an den unteren Kanten je zwei rhombenförmige abgekantete Nägel. Ehemals zwei nach hinten greifende Langriemenschiessen, auf dem Vorderdeckel Nägel in Blütenform, auf dem Rückdeckel Dornen erhalten. Signakel (Bl. 65). Spiegelblätter Pergament, liturgische Fragmente, 14. Jh. Zwei Papierschilder auf dem Rücken, das obere 16./17. Jh., das untere mit Werktitel und Signatur (*Cod. 102 Liturg.*, korr. aus 100), 18. Jh.

Provenienz: 139^{ra}-148^{tb} Schreiber Engelhart. Als *6 α* im Elenchus librorum von 1589, S. 45 und 52. Besitzeintrag: 1^{tb} *Bibliothecae Eccles. Scaphus. ad D. Johan.*, 17. Jh. Alte Signatur der Ministerialbibliothek: 100. BOOS, Katalog, 1877, S. 12; FRAUENFELDER, Einträge, 1941, S. 100; BRUCKNER, Geschichte, 1949, S. 163 und 169; BRUCKNER, Scriptoria Bd. 6, 1952, S. 70 und 72f.; CMD-CH 3, Nr. 784. Irrtümlich bei LAMBERT, Bibliotheca Hieronymiana 2, Nr. 262, aufgrund der alten Signatur.

1^{ra}-4^{vb} **Lectiones canonicae.** Nachträge von mehreren Händen, 15. bis Anfang 16. Jh. *Visitatio Mariae, Adventus domini, Maria virg. >In festo visitationis beate virginis Marie lectio prima<. Beatissima virgo dei a suis primordiis domina consecrata propter beneficia ... - ... virginis Marie et omnium sanctorum qui vivit et regnat in secula seculorum. Amen.*