

simo sexto usque in quinquagesimum. 1467. jar. RE (15. Jh.): *N* (rot) 3. *RA* (19. Jh.): *Augustinus Psalm. RE* (19. Jh.): 165. MABK vgl. bei 162 = no. 23 (1461) 105 Z. 7 f.: *N* 3 *Augustinus in psalterium a psalmo trigesimo VI. usque ad quinquagesimum*. KatKolb: *S n. 41* P. 1. Stempel P. 1, 302. Federproben (u.a. 9. Jh.) P. 1, 302. 24,3—24,5×31,7 cm; (19,5 (17,9—18)×22,6—22,8 cm); 30 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor der Faltung. B: ab//cd. Z am Rand. Starkes, sorgf. zugeschnittenes, gut geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkel- bis rostbraune Tinte. Ohne Kustoden. Meist IV (P. 1—6 II, 55—60 II, 93—104 III, 163—174 III, 223—230 II, 295—302 II). Meist HFHF. Titel in roter Rustica. Von zahlreichen sorgfältigen, oft schwer trennbaren Händen geschrieben. P. 278 Schreibereintrag: *Wannigus scripsit*.

Lit: Scherrer. — Brauer. — Lindsay Not. lat. 484. — Löffler Schreibschule 42, 44. — Chroust XIV Taf. 6, 7 (=p. 278 f. cod.). — Lindsay, in ZBBW 30, 489 f.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 166.

IX. S.

Augustinus in psalmos CI—CXVIII.

434 PP. (P. 1, 2 fehlen; P. 277—288 aus Pap., richtig 432 PP.) in schwarzem wahrscheinlich verkohlten, gepressten (I) Ledereinband (24,5×32 cm) des 15. Jhs. Rücken stark lädiert. 4 Bünde. Von den 2 urspr. Schliessen nur noch 1 Lederschliesse mit Messingplättchen vorhanden; 2 Messingstifte im Vorderdeckel. Spiegelbl. fehlen. VA (15. Jh.): *Augustinus in psalmo centesimo primo usque centesimum VIII. RA* (19. Jh.): *Augustinus in psalmos*. RE (19. Jh.): 166. MABK vgl. bei 162 = no. 23 (1461) 105 Z. 12: *R* 3 *Augustinus a psalmo CI. usque ad 118*. KatKolb: *S n. 40* P. 1. Stempel P. 434. 24,4—24,7×31,8—32,1 cm; 2 Kolumnen: (à 9,6—10 (8,2—8,4)×23,7—24 cm). 28 Zeilen. z. Teil sehr sorgf. L, oft schlecht sichtbar, mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd, mit 3 Vertikalen in der Mitte. Z am Rand und auf d. Gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F grünlichweiss, H gelblich mit Poren und braunen Flecken; wenige alte Löcher. Dunkel- bis rostbraune Tinte. K (15. Jh., in Rötel): P. 16 I—P. 426 28. Meist IV (P. 49—60 III, 139—146 II, 163—182 V, 183—194 III, 195—210 III, 307—314 II, 427—234 II). Meist HFHF. Haupttitel zu Beginn des Bandes fehlt. Titel in Rustica (rot oder Tinte). Nicht verziertes rotes E 3 als Textinitiale. Von zahlreichen Händen der Grimaltzeit. Noten u.a. Ekkeharts IV. Eintrag P. 314: *chumo kibeit*.

Lit: Scherrer. — Steinmeyer-Sievers IV 444 no. 167. — Brauer. — Löffler Schreibschule 44.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 167.

IX. S.

Excerpta ex Augustino in psalmos I—LXXXVI.

399 PP. in braunem Holzband (26×35 cm) mit braunem Lederrücken in Renaissancepressung. 4 Bünde. Urspr. 2 Schliessen, nun noch 1 mittlere Lederschliesse mit Messingplättchen; 1 Messingstift in Vorderdeckel. Vorderes und hinteres Spiegelbl. aus Pap., ebenso 1 vorderes Vorsatzbl. RA (19. Jh.): *Expositio psalmorum ex S. Augustino excerpta*. RE (19. Jh.): 167. MABK 1 no. 23 (1461) 105 Z. 16: *X* 3 *Excerpta ex decadis S. Augustini super psalterium?* KatKolb: *S n. 2* P. 1. Stempel P. 1, 398. 27—27,2×35,3 cm; 2 Kolumnen; (20,2—20,3 (à 8,1—8,5)×24,8—25 cm). 28—29 Zeilen. Sorgf., wenn auch zT. sehr schlecht sichtbare L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 3 Vertikalen in der Mitte. Z ganz am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Schwarz- bis dunkel- und rostbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV (P. 177—188 III, 365—384 V). HFHF. Titel in roter Rustica. Grosses mit Ranken verziertes rotes B 10, S 54b mit Blümchen verziert. In der Haupt-

sache von 1 Hand in breiter fester, im ganzen schöner Minuskel, Hartmutzeit.

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 169.

IX. S.

Augustini Sermones XXII—LIV in evang. Johannis.

380 PP. in hellgelbbraunem gepressten (I) Ledereinband (20,8×30,5 cm) des 15. Jhs. 4 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen und geflochtenem Lederriemchen; 2 Messingstifte im Vorderdeckel. Vorderes Spiegelbl. aus Pg., hinteres fehlt. VA (15. Jh.): *Augustinus super Johannem, secunda pars. RA* (19. Jh.): *S. Augustini Homiliae in Joannem a 21. ad 54. RE* (19. Jh.): 169. MABK 1 no. 17 (9. Jh.) 83 Z. 30 f.: *S. Augustini super Johannem partem II et tertiam* = no. 23 (1461) 105 Z. 29: *G* 4 *Augustinus super Johannem, secunda pars. P* (16. Jh. inc.) auf vorderem Spiegelbl.: *liber Cænobii S. Galli. B* (15. Jh. oder 16. Jh.) P. 380: *Augustinus super Johannem secunda pars*. KatKolb: *S n. 94*. Stempel P. 1, 380. Federproben auf vorderem Spiegelblatt und P. 380, 20,9—21×30,1 cm; (15,8—16,1 (14,2—14,4)×22,2—22,3 cm). 29 Zeilen. Sorgf., oft nicht gut sichtbare L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z längs d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkel- bis rostbraune Tinte. K: P. 18 I.—P. 380 XXVI. (VII, XVII, XXII, XXIII fehlen). Meist III und IV. (P. 35—54 V, 71—78 II, 237—242 II). HFHF. Prachtvoller Haupttitel 2, mit halbseitiger roter mit Flechtmuster verzierte Initiale J 2. Titel in Unziale, Rustica (rot oder Tinte). Verschiedene Hände, zT. unter insularem Einfluss, der Grimaltzeit, in meist breiter, fester schöner Minuskel.

Lit: Scherrer. — Brauer. — Löffler Schreibschule 44 f.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 170.

IX. S.

Augustinus de consensu evangelistarum, I. IV.

340 PP. in beige-graunem gepressten (I) Ledereinband (22,5×30,1 cm) des 15. Jhs. 4 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen und geflochtenem Lederriemchen; 2 Messingstifte in Vorderdeckel. Vorderes und hinteres Pg. Spiegelbl. MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 74 Z. 7—8: *De consensu evangelistarum I. IIII in vol. I* = no. 23 (1461) 105 Z. 6: *M* 3 *Augustinus de consensu evangelistarum. RA* (19. Jh.): *S. Augustinus de consensu Evangelistarum. RE* (19. Jh.): 170. KatKolb: *S n. 97* P. 1. Stempel P. 1, 340. Auf dem vorderen Spiegelbl. die Zahl der Bücher (12. Jh.): *libri. IIII*. 21,9—23×29,7 cm; 18,7 (16,8—17)×21,5 cm; 24—25 Zeilen. Sehr sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z längs c. Dünnes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkel- bis schwarzbraune Tinte. K (15. Jh., in Rötel) P. 14 I—P. 222 14. Meist IV (P. 143—162 V, 319—330 III, 331—340 III). Meist HFHF, auch FHFH. Haupttitel in schöner grosser Quadrata (rot bzw. grün). Titel in roter Unziale. Textinitiale J 2 grün mit roter Randverzierung. Schöner grosser Titel 51 in Unziale und Rustica (rot bzw. grün), Textinitiale Q mit einfachem Ornament, rot konturiert, grün. Weitere, grössere ähnliche Titel 159, 210, 318. Wahrscheinlich von 1 Hand, ca. 820, in breiter fester schöner alamannisch-st. gallischer Minuskel.

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 171.

IX. S.

Augustinus de baptismo contra Donatistas etc.

402 PP. in hellbraunem gepressten (I) Ledereinband (22,2×34 cm) des 15. Jhs. 3 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen und geflochtenem Lederriemchen. 2 Messingstifte im Vorderdeckel. Spiegelbl. fehlen; vorne 1 Pg. Vorsatzbl.; hinten 1 Pap. Vorsatzbl. Leimabdruck

von abgelösten Fragmenten im Innern der Deckel. VA (15. Jh.): *Liber de pastoribus. Item liber de ovibus. De baptismo contra Donatistas libri VII. De baptismo parvulorum ad Marcellinum libri III. De unico baptismo. Item de spiritu et littera.* RE (15. oder 16. Jh., auf Leder mit Tinte geschrieben): P 4. RA (19. Jh.): *Augustinus de pastoribus.* RE (19. Jh.): 171. MABK 1 no. 23 (1461) 106 Z. 1: P 4 libri VII Augustini de baptismo (vgl. auch St. Gallen 158!). KatKolb: S n. 4 P. 3. Stempel fehlt. P. 1 Notiz betr. die tironischen Noten der PP. 64, 74, 77, 79, 89, 113, 139, 141, 165, 171. Inhaltsverzeichnis (13. Jh.) P. 4: *Liber de pastoribus. Liber de ovibus. De baptismo contra Donatistas libri VII. De baptismo parvulorum ad Marcellinum libri III. Item de unico baptismo. Item de spiritu et litera*, dazu von moderner Hand die Seitenzahlen; eine Hand des 18. Jh. (P. Kolb?) schreibt zu Beginn des Inhaltsverzeichnisses: S. *Augustini.* 21,7—21,8×33,4—33,5 cm; (16,5—17,7 (14,9—15,9)×25,9—26 cm). 32 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z auf d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Rost- bis dunkelbraune Tinte. K (römische Ziffern von 1. Hd., arabische Ziffern mit Alphabet, 15. Jh.): P. 20 I, 36 II, 52 3—P. 398 26 (P. 290 19a, 306 20b, 322 21c, 334 22d). IV (P. 1—4 I, 53—62 III, 111—130 V, 195—202 II, 267—274 II, 323—334 III, 399—404 II). HFHF. Titel in roten Unzialen. (Haupttitel vorne fehlt). Der Codex (P. 3 von anderer Hand, ca. 840—850) von 2—3 schönen gepflegten breiten Händen der Grimalzeit, gelegentlich mit insularen Kürzungen. Tironische Noten 17, 19?, 64, 65, 74, 77, 79, 89, 93, 112, 113, 119, 139, 141, 171, 173, 315, 363 etc. Marginalien 9.—11. Jh.

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 172.

IX. S.

Augustinus contra Faustum Manichæum, I. II.
273 PP. (P. 203 doppelt; richtig 274 PP., P. 258 Codex mit Unzialfragm. geflickt) in hellbraunem gepressten Ledereinband (I) (27,2×33,7 cm) des 15. Jhs. 3 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen und geflochtenem Lederriemchen; 2 Messingstifte im Vorderdeckel. Vorderes Spiegelbl. aus Pg., hinteres fehlt. Pg. Vorsatzbl. vorne. Im Innern des Rückendeckels Leimabdruck. VA (15. Jh.): *Duo libri Augustini contra Faustum et Manicheum.* RA (19. Jh.): *Augustinus contra Faustum.* RE (19. Jh.): 172. MABK 1 no. 23 (1461) 105 Z. 18: Z 3 *Duo libri Augustini contra Faustum et Manicheum.* KatKolb: S n. 5 P. 3. Stempel P. 1. 27,5×33,4 cm; 2 Kolumnen; (à 9,5—10×20,6—21,4 cm). 37 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd oder b//c mit 2 oder 3 Vertikalen in der Mitte. Z auf c oder d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Vorwiegend rostbraune Tinte. K (9. Jh., in roter Tinte): P. 14 I—257 XVI (XVIII fehlt). IV. HFHF. Titel in roter Rustica. Rote Textinitialen. Der Codex ist von einer schönen sorgfältigen Hand der Grimalzeit.

Lit: Scherrer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 173.

IX. S.

Augustinus contra Faustum Manichæum, I. II.
399 PP. im ersten dunkelbraunen glatten Ledereinband (26,6×34,8 cm), dessen Rücken später (15./16. Jh.) ersetzt wurde durch einen gepressten Rücken. Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen sind ersetzt durch eine mittlere moderne Lederschliesse mit Messingplättchen; 1 Messingstift im Vorderdeckel. Urspr. vorderes Pg. Spiegelbl., das hintere durch Pap. ersetzt. RA (19. Jh.): *S. Augustinus contra Faustum Manichæum.* RE (19. Jh.): 173. MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 74 Z. 21: *Augustini contra Fau-*

stum Manicheum = no. 17 (9. Jh.) 83 Z. 33 f.: (*Augustinus*) *Contra Faustum Manicheum libros duos in volumine I* = no. 23 (1461) 105 Z. 2: *I 3 libri II beati Augustini contra Faustum.* P (13. Jh.) P. 1: *liber S. Galli*, (16. inc.): *Liber monasterii S. Galli* (rot) KatKolb: S n. 13 P. 2. Stempel P. 2a, 160b, 399b. 27—27,2×37,7—37,8 cm; 2 Kolumnen; (10,3—10,7 (8,1—9)×25,2—25,3 cm). 31 Zeilen. Sorgf., zuweilen schlecht sichtbare L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 3 Vertikalen in der Mitte. Z am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg. F. weiss, H leicht gelblich mit Poren und braunen Flecken; wenige alte Löcher. Rost- bis schwarzbraune Tinte. K (zT. in roter Tinte): I fehlt; P. 31 II—P. 95 VI. IV (P. 208—227 V, 370—379 III). HFHF. Titel in roter Rustica (auch Tinte). Rote leicht verzierte Textinitiale F 2. Von mehreren Händen der Grimalzeit in schöner, klarer, breiter Minuskel.

Lit: Scherrer. — Löffler Schreibschule 47 f. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 174.

IX. S.

Augustini Epistolæ; et alia.

194 PP. im ersten, beidseitig reich gepressten, dunkelbraunen, abgeschabten Ledereinband (27,8×36 cm). Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen; 1 mittlere neuere mit Messingplättchen; 1 Messingstift in Vorderdeckelkante. Urspr. Pg. Spiegelbl. RA (9. Jh.): [*E*]PIS-TO[LÆ?] *SCI. AUGUSTINI. LIBER. PRIMUS.* RE (15. Jh.) unleserlich. RA (19. Jh.): *Augustini epistolæ...* RE (19. Jh.): 174. Eintrag (10. Jh.?) auf vord. Spiegelbl.: *In fine libri sunt scripti tituli epistolarum XLI*, ebenda Eintrag (9. Jh.?). Federprobe (10. Jh.) P. 1. KatKolb: S n. 6 P. 1. Stempel P. 194. 27,5—27,7×35,5—35,7 cm; 2 Kolumnen; (21,4 (à 8,1—8,3 bzw. 9,8—9,9)×26,5 cm). 29 Zeilen. Schöne L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 4 Vertikalen in der Mitte. Z auf d. Festes, starkes, schön zugeschnittenes und gut geglättetes Pg., F und H oft nicht zu unterscheiden, F weiss, H leicht gelblich mit Poren. Dunkelbraune Tinte. K: P. 14 I—P. 190 XII. IV. HFHF. Die 2 urspr. leeren Seiten 1/2 sind nachträglich von Ekkehart IV. mit Neumeinträgen usw. beschrieben. P. 3—194 von 1 sehr gepflegten, gedrungeenen, eleganten Minuskel, 9. Jh. nicht st. gallisch. Zahlreiche Noten von Ekkehart IV. und Anderen. Rote Titel (Unziale), vgl. bes. 3a. Abschnitte beginnen mit roten Majuskeln, die gelb oder blau ausgemalt sind. Explicit oft in roter Minuskel. Am Kopf von Hand des 14. oder 15. Jhs. Zählung der Kapitel. Marginalien des 12.—14. Jhs. Hände des 15. Jhs. am Rand.

Lit: Scherer Verzeichnis. — Steinmeyer-Sievers IV 444 no. 169. — Brauer. — Bischoff 12. — Lindsay Not. lat. 484.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 175.

IX. S.

Augustinus de trinitate, libri XV.

360 PP. im urspr. hellbraunen, glatten Ledereinband (28×39 cm). Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen, 1 jüngere mittlere Schliesse mit Metallplättchen, 1 Messingstift in Vorderdeckelkante. Am obern und untern Kapital Lederläppchen. Spiegelbl. fehlen (Leimabdruck). RA (9. Jh.): *AUG. DE SANCTA TRINITATE LIBRI XVI.* RA (19. Jh.): *S. Augustinus de trinitate I. XV.* RE (19. Jh.): 175. MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 74 Z. 8—9: *De sancta trinitate libri XV in volumine I* = no. 17 (841—872) 83 Z. 32—33: *Augustini de civitate* (verschrieben für *trinitate?*) *dei libros XV in volumine I?* KatKolb: S n. 8 P. 1. Stempel P. 123, 360. 28×32,5 cm; 2 Kolumnen; (21,5 (à ca. 8,3—8,5)×27,7 cm). 32 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd mit 4 mittleren Vertikalen. Z am Rand. Gut geglättetes Pg., F weiss, H gelblich mit Poren. Dunkelbraune Tinte. K: P. 16 I—P. 360 XXVIII (rot). IV. HFHF. Titel in roter