

guentia, in foro, in oratorio, alijs locis nudos
eius vehementi pudore circumdare, somno suo,
alii fatali succumbunt gladio, latronum mucronibus
patiti corruunt alij, alij hostium superati ma-
nibus aut fugiunt, aut feruntur, alij ferenti
oceanis nauigans, naufragio facto, undis sepe-
liunt, alij in cruda mala aqua, flagellis
alii fustibus, egregie excipiunt. Nunc omnes
stana grauius encumberes, nunc fauces perspin-
gi, nunc vasa in solitudine se inter ferat, nunc
inter scias et gladios, nunc in praerupta rupe nunc
in praecaelo eorum angustissimo tramite se conspuitas
plurimum eius angore, et pudore vicinissime imagi-
nantur. Alii talis quam modo male habentur
tractant, agitant. Qui igitur ex his omnibus
soni suauitatem satis agnoscere vult, aut potest?
magna profecto, et magna iucunditas magna
suauitas ex his tristissimis, ex his amarissimis hau-
ritur. quid ita? siue enim sit sonus tristis, siue
laetis, semper tamen est laetis. Quae enim euigilantis