e-codices

D elituit mala ubi tu es? ēt ne hanc urnam acceptura es? ubi es
C ōmodule melius tandem uō serio ēt acceptura es urnam
H anc? ubi tu es gentium? nusq̄ hercle urnam iam ego hanc in
M edia uia sed aūt quid si hanc hinc abstulerit quispiam sacram
V rnam ueneris mihi exhibeat negotium metuo hercle ne illa mulier
M ihi insidias locet ut cōprendar cum sacra urna ueneria
N empe optime iure in uinclis enicet magra uis si quis me hāc
H abere uiderit nam hec litterata st ab se cantat cuia sit iā hercle
E uocabo hinc hanc sacerdotem foras ut hanc accipiat urnā accedam
H uc ad fores heus siptoleme grā cape hanc urnam tibi
M uliercula hanc nescio que huc ad me detulit ī proferunda
R epperi negotium siquidem his mihi ultro aggerunda est ēt aqua

LABRAX LENO. CHARMIDES PARASITUS.

Qui homo se se miserum et mendicum uolet neptuno credat sese
Atq; ętatem suam nam si quis cum eo quid rei cōmiscuit ad hoc exeplū
A mittit ornatum domum edepol libertas lepida es quę nunq̄ pedem
V oluisti in nauem cū hercle una imponere. ß v̇ ille meus ē hospes
Q ui me perdidit atq; eccum incedit. ch quo malū properas labrax
N amq; equidem te nequeo consequi tam strenue. la utinā te prius
Q uā oculis uidissem meis malo cruciatu in siciliam pbiteseres
Q uem ppter hoc mihi obtigit misero mali: utinam cū in edis meas
T e adduxi in carcere illo potius cubuissem die
D eosq; īmortales q̄so dum uiuas uti omnes tui similes hospites
H abeas tibi: mala fortuna in edis te adduxi meas. quid mihi
S celesto tibi erat auscultatio quid ue hinc abitio. qd ue in nauem
I nscensio ubi perdidi ēt plus boni q̄ mihi fuit. ch pol minime
M iror nauis si effracta sit tibi scelus. te & scelesto parta q̄ uexit bona
La P essūdedisti me blandimentis tuis. scelestiorē cenam cenaui tuam
Q uam que h thyeste quondam antiposita ē ab atreo. peri aio
M ale fit contine q̄so caput. ch pol monero edepol nimis uelim uomitū uomas
E heu palestra atq; ampelisca ubi estis nc̄. ch piscib; in alto
C redo prebent pabulum. La mendicitatē mihi obtulisti opa tua
D um tuis ausculto magnidicis mendaciis. ch bonam ē qd̄ heas
G ratiam merito mihi qui te ex insulso salsum feci opera mea
La Q uin tu hinc is a me ī maximam malam crucem. ch das eas q̄ res
A gebam cōmodum. ch eheu qs uiuit me mortalis miserior

Licenza: CC-BY-NC – Cologny, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 138, f. 219v – Plautus, Comedies (http://www.e-codices.ch/it/fmb/cb-0138/219v)