

Verum ego non ideo dubitabat pulicem laude dignum existimari,  
 quod nobilissima potius patria, sed etiam ob generis splendorem,  
 quo nobilissimus atq; excellentissimus episcopus, in regio enim stemmate  
 aut proclara Patriicorum familia oriundum esse, et regium  
 decus, et vestis patricia demonstrant: enim vero intueris domine  
 hyacinthinam conficiunt vestes? in aula, atq; suis sunt penates;  
 aspicis quempium purpuras augustum fago? folio fies proq;  
 eundem potitum ornaris; nec est, qui ignoret, hoc regum  
 aulicorumq; esse ornamenta praecipua. sed aduersus hunc qd  
 AA. intendite oculorum aciem in pulicem nostram, an  
 non indumentum hyacinthinum? an non uestimentum pur-  
 pureum nobil. adiacet corpusculo? et quidem quanto pros-  
 tantius? illud tinea corrumpit, hoc neutiquam, illud  
 laceratur, hoc inconvulsa, illorum purpura veterascat  
 suis temporis diuturnitate splendescit, illud a fucata  
 arte, suis a magistra natura: ceuans ergo reges  
 purpuratq; pulvis uestis splendorem, collocatur in folis pulere  
 honore hoc non indignus, utpote qui et patricia, et regia in  
 cute profferat originem: nec tamen hoc cuiquam offer-  
 dat animam, cum et olim nobilissimus, vniuersoq; orbis notissimus  
 puler in augustis sit collocatus folio, inuictissimus, nimirum Hebraea  
 gentis posses rex David, qui regio licet decorata diademate  
 pulicem tamen se nominare non erubuit. sed iam de puli-  
 cis ortu generisq; splendore satis sit dictum; veniam iam  
 ad corporis lineamenta et constitutionem, quo haec decore tam  
 artificiosè inter se sunt disposita, ut Natura in hoc pulvis  
 corpusculo elaborando omni industria et arte effundere voluisse videat: