



S hor rōstanter affrī manū qd̄ quātū  
ibonos abbates locū p̄fererat tantum  
pmalos defecrāt et quantū ab om̄is  
fūncitā delectatione sumus nutriti  
tm̄ pmalos deceuim̄ multū c̄bulati  
sed dū m̄as m̄seias deflem̄ aliquā  
tu abm̄cepto digressi ad hystoria re  
uer tam̄ **Deymone abbe et morte eis**

c. 1.

**N**otre abbas definitio religiose ab  
oi conuentu post maximas lacrimas  
sepultus est. Sub ip̄em locū oī abundāna  
rcu et sp̄italib⁹ deliciis abundauerat  
ammonitiones em burckhardi antecessor⁹  
sui libenter audiens ad exemplū illig⁹  
singula ordo mate fecerat. Intatu autē  
locū sub ip̄o ceuerauit ut verissimus  
veris de ipsa scripta sit. Cū em ad om̄i  
ei oī cessissent et b̄ qui de ip̄o plucri  
ma dixerat verū sū expsona tulit di  
ctū in rpm̄ dicerebat. **D**icitur fortunat⁹  
galli me consule cellam. Codem amo  
et burckhardi antecessor⁹ sūg eo quo  
ante nos dittū est ordo obv̄t et se  
pultus est. Notberg etiā medit⁹ decūq̄  
in dūstria multa m̄ptū libro dicta  
sūt m̄dno et m̄bona opp̄mione mori  
ens pl̄q̄ credi possit de flet⁹ sepultus  
est. Cū em stella cometis i autūmo  
visa fuisset horū morte et maxima  
regm̄ turbatione signauerat. Nam  
int̄ ottonē impatore et nepoten  
eis henricū ducem banarie grauid  
decegnō contentio octa est. In hac tem  
p̄estate ym̄ma canonice electo et  
abottone impatore legitime inue  
stiti ad monasterium reuersa sūc p̄ig et  
fidissim⁹ sū galli ouiu pastor demg  
ne suscep̄t est. In h̄c aut̄ comotione  
regm̄ luct⁹ paci impator⁹ oī dilige  
ria asp̄casset sua tñ demigata et  
industria ne hostes regm̄ res loci  
m̄i vasteant efficit. Et ut verissima  
fūn narrazione didici fūn amator  
tottidiana m̄p̄u amona oī diligēta  
augens aucta fideliter cogregans  
congregata caritatue et largissime  
diuidens regularis vite strenuus  
informator thesauros etiam ecclie  
abundantissime auxerat. Duxea en  
tabulam que v̄s⁹ hodie an altare e

211  
37

galli p̄iosior i arte qua i matia ondit.<sup>2</sup>  
ip̄e diligentissimo studio incepit et pene  
v̄sq̄ ad vnguem pdixit. Casulas etiam  
optimas illas ille fieri misit. Una  
inqua ascensio dū auro intexta est et  
alterā que diuinas figas desiḡ i medio  
et i marginē simili m̄o p̄fect intextas  
Quia tñ ut adhuc videre est immatura  
morte puentis nō p̄fecit. Albas q̄ q̄da  
deauratas i marginē et imp̄ectorali  
q̄ v̄sq̄ hodie singulare studio ornate vi  
dent. ip̄e elaborauit. Stolas similiter  
deauratas rapsas talmaticas subtilia re  
teu q̄ eccliesiastica ornamenta tot et tāta  
p̄fecit q̄d ornabile reor nulli v̄nquam  
p̄cipiū in hys t̄pib⁹ mundo indecētius  
regente tam breui spacio tot magnifica  
opa concessū sūt p̄ficer. Plurima etiā  
opa sua tanta amicione magnifica  
sunt. ut si regina austri hoc mētempore  
fūisset salomonē tñsto ad ymmonem  
derlinasset. Vñ aut̄ tot pondera auri tā  
p̄iosissima purpura tot magnificitas  
tam subtilestactifites habuisse potuisset  
quid signabile in tanto studio fecisset et  
dixisset. Si abbys qui h̄c oī nouerant  
scripta fūssent maxima tragedia esset  
Nos aut̄ hocū om̄i ignari q̄p̄ q̄ singula  
eis gesta nō nouim̄. S̄ her pauca que  
dixim⁹ quida narracione didicimus.  
Summa queda tangentes ad alia transim⁹  
sit aut̄ marcu ecclie de ip̄o st̄pū e **Hoc**  
abbas ym̄mo pictura comp̄ist et auro  
mōsteriu phalo studio de p̄ficerat. Oth  
marci erit ecclia ut in formā de ip̄o dictū  
e han othmaro domū tuq̄ ym̄mo or  
nauit et duxit. **C**rip̄ta et formib⁹  
gip̄si atq̄ auri specieib⁹ coueret aut̄  
auro et colorib⁹ ornauit. Cū aut̄  
om̄ps deq̄ ip̄ig in exuta remunerare  
dec̄euisset loci que galli sibi sueq̄ ge  
mitia dūt auerat oblit⁹ ym̄mo mul  
ta sūc caritas nūq̄ ocoſa ē que adhuc  
factus est meditante assūpsit. O q̄nta  
i eq̄ tñstu fīes dolore tabescat. Clerg⁹  
et familia lugubri luctu tali dno et p̄c  
orbati defebant. Talia sibi sū m̄tissime  
optantes. Periori sumo nos te mōmitim⁹  
ym̄mo. Inviae tuq̄ tu celle fueras pater  
huius. Quia bñ rexisti p̄quo colū meruisti  
**D**q̄nta picula p̄ ei tñstū loco futura