magiſtratus templi· et
principes ſacerdotum· ā
bigebant· de illis quid
nam fieret· Tu aūt ·ii·
ADuenienſ autē
quidā nunciauit
eiſ· qr ecce uiri quos po
ſuiſtis in carcerem· ſūt
in templo ſtantes et do
centes populum· R̷· iii·
TUnc abiit ma
giſtratus cū mi
niſtris: et adduxit illō
ſine vi· timebant eīi
pplm ne lapidarentur·
Ad· vs aīi· Allā p̄ Bndcts
ꝺm· Omē Cap
Datū optimū:
et omē donū pfectū de
ſurſum ē deſcendens a
prē luminū: apd quē n̄
eſt tranſmutacio nec vi
ciſſitudinis obūbracio·

ym̄ Chorus V̷ Gauiſi ſt
diſcipuli al'· viſo dn̄o al' Ad
mag aīi· Iterum aūt uidebo
vos et gaudebit cor vrm̄
all'a· et gaudium vrm̄ nemo
tollet a vob' alleluya· Oro·
DEus qui fidelium
mentes unius
efficis voluntatiſ· da
pplis tuis id amare qd'
precipis: id deſiderare
qd' promittis: ut inter
mundanas uarietates:
ibi nrā fixa ſint corda·
ubi uera ſt gaudia·
Dnica· iii· p' oct· paſche
Inuitat· Al' al' al' ps Venite
ym̄ Aurora V̷ Ego ſum
qui ſum· S· Johannem
INil' ē· dn̄i· dn̄· ſum
uado ad eū q me
miſit· et nemo ex vo
bis interrogat me quo vadis

License: PUBLIC_DOMAIN – Zürich, Schweizerisches Nationalmuseum, LM 4624.2, f. 153v – Breviary of Jost von Silenen, <i>pars aestivalis</i> (http://www.e-codices.ch/en/snm/LM004624-2/153v)