nrã Q ꝛ illic īterroga
uerūt nos qui captiuos
duxerunt nos: uerba
cantionū Et qui ad
duxerunt noſ: ẏmnū cã
tate nob' de cãticiſ ſyō
Quomodo cãtabim⁹
cãticū dnī: ī tr̃a aliena
Si oblitus fuero tui
ihr̃lm: obliuioni detur
dextera mea Adhereat
lingua mea faucibus
meiſ: ſi nō meminero tui
Si nō ꝑposuero ihr̃lm:
in principio letitie mee
Memor esto dnē filio
rum edom: ī die ihr̃lm
Qui dicūt exanite ex
anite: uſq; ad fundã
mentū ī ea Filia ba
bylonis miſera beat⁹
qui retribuet tibi re
tributionē tuā: quã

retribuiſti nob' Beatꝰ
qui tenebit: et allidet
paruulos ſuos ad pe
tram ℟ hymnū cantate
nob' de canticis ſyon Cap
Dnūs autē dirigat.
Magne deuſ ẏ9.
potentie qui ex
aquiſ ortum genus:
partim remittiſ gur
giti: partim leuanſ ī
aera Demiſſa lymphiſ
īprimenſ ſubuecta celis
irrogans: ut ſtirpe una
ꝑdita: diuerſa rapiant
loca Largire cunctiſ
ſeruulis quos mūdat
unda ſanguiſ: neſcire
lapſus criminū: nec
ferre mortiſ tedium
Ut culpa nullū de
primat nullū leuet
iactantia eliſa mens

License: PUBLIC_DOMAIN – Zürich, Schweizerisches Nationalmuseum, LM 4624.2, f. 116v – Breviary of Jost von Silenen, <i>pars aestivalis</i> (http://www.e-codices.ch/en/snm/LM004624-2/116v)