e-codices

tonoſ abeſt · continebitur inter trite diezeugmenon & paramesen ſemitonium minuſ · diatoni
cũ igitur genuſ in hoc quoque tetracordo & pentachordo ita expletum ẽ · uttetra cordi
quidem eiuſ q̃d ẽ netes diezeugmenon ad paramesen diatesseron consonantia ſit ·
pentacordi uero eiuſ q̃d ẽ netes diezeugmenon ad mesen · diapente ſit consonantia ·
Enarmonium uero adque chromaticum genuſ hac ratione texemuſ · Sumo diſtantiam netes
& paranetes diezeugmenon diatoni · id ẽ · iii lxxii · & iiii ccccLvi · eſt eorum differentia ·
cccLxxx iiii hanc diuido et ẽ cxcii · hanc ſiſumam & ei quae ẽ paranete diezeugmenon
diatonoſ adiungam id ẽ · iiii · ccccLvi · fiunt · iiii · dcxLviii · haec erit paranete diezeugmenõ
cromatica · BB · Geminatis litteris adnotata · diſtans a nete diezeugmenon tono & ſemi
tonio · id ẽ trib; ſemitoniis · continens ad tritendiezeugmenon dudum quidem diatonicã
nunc uero chromaticã id ẽ · iii dcccLxxxviii · ſemitonium reliquum · ab eo tono quod diui
ſum ẽ inter paraneten diatonum diezeugmenon · & triten diatonon diezeugmenon ·
& ſit aliud reliquum ex tetracordo ſemitonium · inter triten diezeugmenon
cromaticam · & paramesen · quod ſcilic& ex diatesseron consonantia relinquitur · eaq; ẽ
inter neten diezeugmenon & paramesen ſubtractis duob; toniſ · quos nete die
zeugmenon & trite diezeugmenon chromatica continebant · Quae autem
in diathonico genere trite diezeugmenon diatonica eſt · in cromatico autem
trite diezeugmenon cromatica · ea in enarmonio genere paranete diezeugmenon
enarmonioſ dicitur integros enim duos tonos diſtat ab ea quae ẽ nete diezeugmenon
& notatur · AA · & inter neten diezeugmenon & paraneten enarmonion diezeugmenõ
nulla inter ẽ corda atq; ideo paranetes uocabulo nuncupatur · Semitonium
uero quod ẽ inter paraneten enarmonion diezeugmenon & paramesen ·
id ẽ inter AA · & ex · a ſectione partimur · ut fiant duae dieſis ſumo differentiam paranetes
enarmonii diezeugmenon · & paramesen id ẽ · iii · dcccLxxxviii · & iiii xcvi · ea ẽ
cc · viii · hanc diuido · fiet · c iiii · hos appono iii · dcccLxxxviii fient · iii · dccccxcii ;
ea erit trite diezeugmenon enarmonioſ · Z · litterae p̃notata · huius igitur tetra
cordi p̃ tria genera diſcriptionem ſubt̃ adieci ſuperiusq; diſpoſitum hyp̃boleon
tetracordo p̃aggregaui uti tet̃ utrorumque una diſcriptio & paulatim iuncta
diſpoſitionis totius forma conſurgeret ·

License: CC-BY-NC – Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Codex 298(119), p. 111 – Boetii geometria et musica
(http://www.e-codices.ch/en/sbe/0298/111)