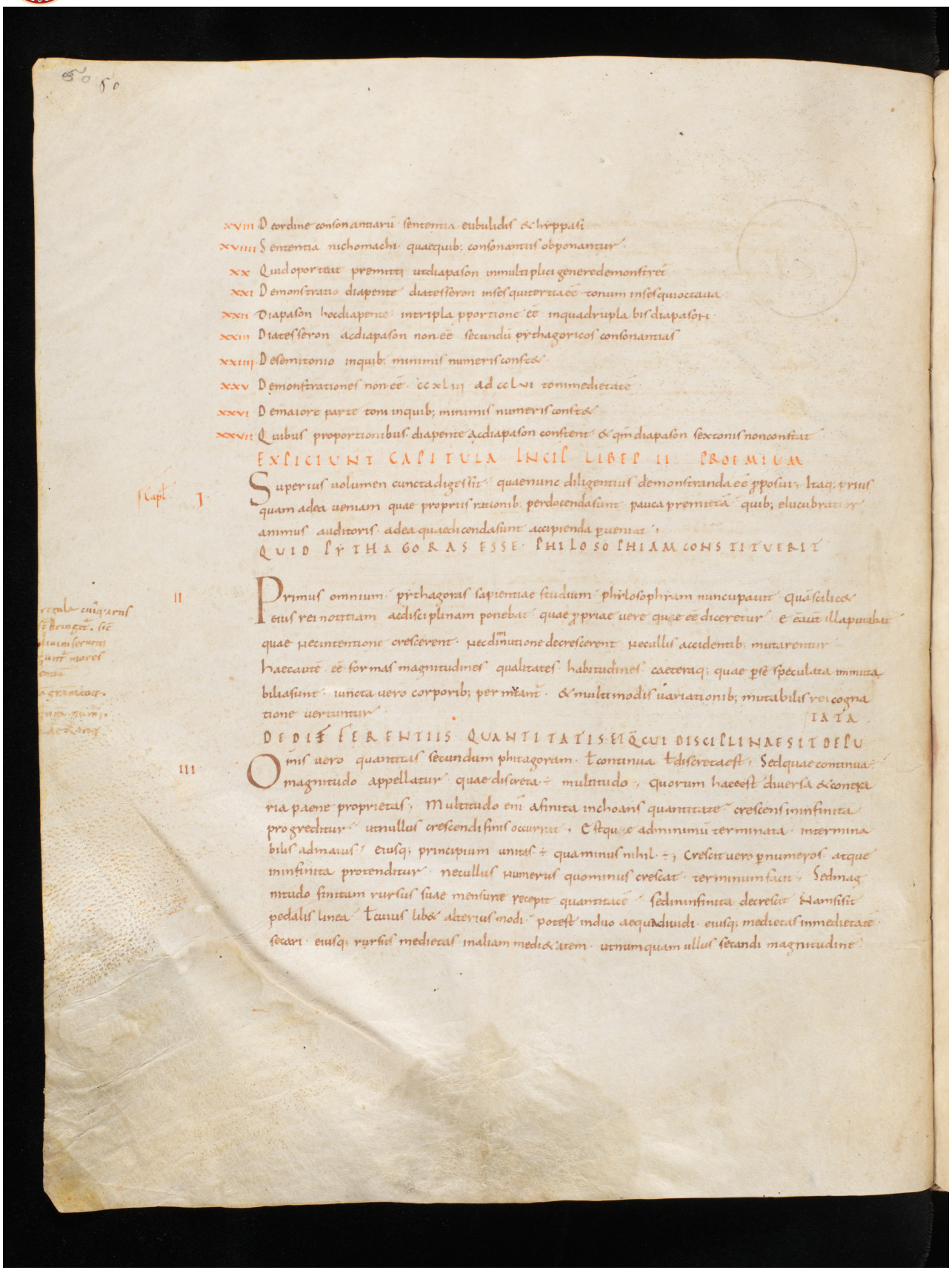
e-codices



xviii De ordine consonantiarū sententia eubulidis & hyppasi
xviiii Sententia nichomachi quaequib; consonantiis obponantur
xx Quid oporteat premitti ut diapason in multiplici genere demonstret
xxi Demonstratio diapente diatesseron in sesquitertia ee tonum in sesquioctaua
xxii Diapason hoc diapente in tripla pportione ee in quadrupla bis diapason
xxiii Diatesseron ac diapason non ee secundū pythagoricos consonantias
xxiiii De semitonio inquib; minimis numeris constet
xxv Demonstrationes non ee ccxliii ad cclvi tonimedietate
xxvi De maiore parte toni inquib; minimis numeris constet
xxvii Quibus proportionibus diapente ac diapason constent & qm diapason sextonis non constat

EXPLICIUNT CAPITULA INCIP LIBER II PROEMIUM

Capt I Superius uolumen cuncta digessit quae nunc diligentius demonstranda ee pposui; Itaq; prius quam ad ea ueniam quae propriis rationib; perdocenda sunt pauca premittā quib; elucubratior animus auditoris ad ea quae dicenda sunt accipienda pueniat;

QUID PYTHAGORAS ESSE PHILOSOPHIAM CONSTITUERIT

II Primus omnium pythagoras sapientiae studium philosophiam nuncupauit quā scilicet eius rei notitiam ac disciplinam ponebat quae ppriae uere quae ee diceretur e eaut illa putabat quae nec intentione crescerent nec diminutione decrescerent nec ullis accidentib; mutarentur haec autē ee formas magnitudines qualitates habitudines caeteraq; quae pse speculata immutabilia sunt iuncta uero corporib; permutant & multimodis uariationib; mutabilis rei cognatione uertuntur

DE DIFFERENTIIS QUANTITATIS ET Q CUI DISCIPLINAE SIT DEPUTATA

III Omis uero quantitas secundum phitagoram t continua t discreta est; Sed quae continua magnitudo appellatur quae discreta multitudo; quorum haec est diuersa & contraria paene proprietas; Multitudo enī a finita inchoans quantitate crescens in infinita progreditur ut nullus crescendi finis occurrat; Est quae ad minimū terminata interminabilis ad maius eiusq; principium unitas quaminus nihil; Crescit uero p numeros atque in infinita protenditur nec ullus numerus quominus crescat terminum facit; Sed magnitudo finitam rursus suae mensurae recepit quantitatē sed in infinita decrescit Nam si sit pedalis linea t cuius libet alterius modi potest in duo aequa diuidi eiusq; medietas in medietate secari eiusq; rursus medietas in aliam medietatem ut numquam ullus secandi magnitudine

License: CC-BY-NC – Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Codex 298(119), p. 50 – Boetii geometria et musica (http://www.e-codices.ch/en/sbe/0298/50)