Atque eccam illecebra exit tandem: operior hic ante hoſtium
Meo modo loquar que uolam quoniam int' nō licitū eſt mihi.

CLERETA LENA ARGIRIPPVS AD

Numquodq; iſtorum uerbum numis philippeis aureis
Non poteſt auferre hinc a me ſi quiſ emptor uenerit
Nec recte q̃ tu in nos diciſ aurum atque argentum mer̄ eſt
Fixuſ hic apud noſ eſt animuſ tuus clauo cupidiniſ
Remigio ueloq; q̃tum poteriſ feſtina & fuge
Quaȝ magiſ te in altum capeſſis: tam eſtus te in portum refert
Ar Ego poliſtum portitorem priuabo portorio
Ego te hinc ut merita eſ de me & mea re tractare exequar
Quoniam tu me meritus ut ſum non tractaſ q̃ eijcis domo.
cle Magiſ iſtuc percipimus lingua dici q̃ factiſ fore
Ar Solus ſolitudine ego te atq; ab egeſtate abſtuli
Soluſ ſi ductem referre gratiam nunq̃ poteſ
cle Solus ductato ſi ſemper ſoluſ que poſcam dabiſ
Semper tibi promiſſum heto hac lege dum ſupereſ datiſ
Ar Qui modus dandi: nam nunq̃ tu quidem expleri poteſ
Modo quod occoepiſti haud multo poſt aliquid qđ poſcas paraſ
cle Quid modi eſt: ductando amando nunq̃ ne expleri poteſ
Modo remiſiſti continuo iam ut remittaȝ ad te rogas
Ar Dedi equidem quod mecum egiſti. cle et ē ego miſi mulierem
Par pari datum hoſtimentum ē opera pro pecunia
Ar Male agiſ mecum. cle quid me accuſas ſi facio officiuȝ meum
Nanque neque uſquam pictum neque ſcriptum in poematis
Vbi lena bene agat cum quiquam amante q̃ frugi eſſe uolt
Mihi quidem te parcere equum ē tandem ut ē durem diu
Non tu ſcis que amanti parcet eadem ſibi parcet parum:
Quaſi piſcis itidem eſt amator lene: neq̃ eſt niſi recenſ.
Iſ h̄t ſuccum iſ ſuauitatem. eum quouis pacto condias.
Vel patinarium ł aſſum uorſes quo pacto lubet
Iſ dare uolt ipſe aliquid poſci nam ubi de pleno promit'
Neque ille ſcit qui id det. quid dani. illi rei ſtudet
Volt placere ſeſe amice. uolt mihi. uolt pediſſeque
Volt famulis. uolt ēt ancillis & quoq; catulo meo
Sublanditur nouuſ amator ſe ut cum uideat gaudeat