

<p>#</p> <p>Γ</p> <p>Δ</p> <p>Ε</p> <p>Ζ</p> <p>Η</p> <p>Θ</p> <p>Ι</p> <p>Κ</p> <p>Λ</p> <p>Μ</p> <p>Ν</p> <p>Ξ</p> <p>Ο</p> <p>Π</p> <p>Ρ</p> <p>Σ</p> <p>Τ</p> <p>Υ</p> <p>Φ</p> <p>Χ</p> <p>Ψ</p> <p>Ω</p>	<p>Α</p> <p>Β</p> <p>Γ</p> <p>Δ</p> <p>Ε</p> <p>Ζ</p> <p>Η</p> <p>Θ</p> <p>Ι</p> <p>Κ</p> <p>Λ</p> <p>Μ</p> <p>Ν</p> <p>Ξ</p> <p>Ο</p> <p>Π</p> <p>Ρ</p> <p>Σ</p> <p>Τ</p> <p>Υ</p> <p>Φ</p> <p>Χ</p> <p>Ψ</p> <p>Ω</p>	<p>Λαμπετε σηνem meñ enarmonios</p> <p>Λαμπετε σηνemmen chromi</p> <p>Λαμπετε σηνem meñ diaonos</p> <p>Νετε σηνem meñon</p> <p>Λαμμετες.</p> <p>Τριεδιεzeugnen</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen enarmon.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen chromatic.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnenon diat.</p> <p>Τριεδiezeugnen</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen enarmon.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen chromatic.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnenon diat.</p> <p>Νετε diezeugnen</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen enarmon.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnen chromatic.</p> <p>Λαμμετεςdiezeugnenon diat.</p> <p>Νετε diezeugnen</p>
--	---	--

**MONOCHORDI REGULARIS TABULAE IN GENERE DIATONICO.**  
 Sed iam tempus est ad regularis monochordi divisionem venire. de qua illud quod praedi-  
 cendum quod siue in m. s. a. perui siue in numeris acque eorū p. portione. Statuitur de for-  
 benda diuisio. maius spatium chorde. & maior numeri multitud. sonos grauiores effi-  
 cia. Ac si fuerit perui longitudo contra cā. & in numeris similia pluralitas. acuiores  
 uoces edi. necesse ē. Acque ex hac comparatione quantum uniusque fuerit. t. longior t. pluriū  
 numerorum. Aliaque t. conuicior t. paucioribus signata numeris. tanto t. grauior  
 ut aca. inuentur. Neclectorem resilla conuicior. quod intendentes sepe spacia  
 proportionum. numero maiore signauimus. Remittentes uero minore. cuiusmodi  
 acuiū faat. remissio grauitatem. Illuc enim p. portionū tantū spacia signabamus.  
 nihil de grauitate aut acuiū in p. portione laborantes. Acque ideo <sup>intendim. in minoribus t. grauioribus</sup>  
 rerū sequi necesse est. maiorq. longitudini chordarum ex qua grauitas existit. ampliores.  
 minori uero ex qua uocū acuiū inuenitur dare breuiores. Sic chorda interā. A. B. huic aequante  
 regula quae propositis partionibus diuiditur. Uterque regula chordae apposta. eadem diuisio  
 per innumerū longitudine signentur qualitate signauerimus in regula. Nos uero puncta  
 diuidimus quasi ipsam chordam & in regula partiamur. diuiditur A. B. in quatuor partes  
 per puncta q. sup. e. d. ē. t. igitur tota quidem. A. B. dupla ab his q. d. s. ad. singillatim  
 uero. ad. d. s. dupla sup. ab his quae sunt. ac. ed. de. eb. Et igitur. A. B. quidem grauis  
 sima. l. p. l. a. h. a. p. o. m. e. p. o. s. d. s. aut m. e. s. ē enim dimidia totius. & sic.

*intendim. in minoribus t. grauioribus  
 sepe remissio. Breui chordarum  
 spacia sonant me*