e-codices

Ca Q uid tibi negocij mecum: Oly quid aiſ impudens
Ca Q ui in urbe reſtas uillice hic magni precij. Oly Lubet
Ca Q uin ruri eſ in prefectura tua: uin potiuſ qđ legatum eſt tibi
N egocium id curaſ: atque urbanis rebȝ te abſtineſ:
b uc ueniſti ſponſam prereptuȝ meam. abi rus abi
D irectuſ tuam ī prouinciam. Oly calyne nō ſū oblitus officium
M eum. prefeci ruri recte qui curet mihi. ego huc qđ ueni
I n urbem niſi impetrauero uxorem ut iſtanc ducam.
Q ua te deperis bellam & tenellam caſſinam conſeruā tuam
Q uando ego eam mecum ruſ uxorem adduxero rure incubabo
V ſque in prefectura mea Ca tu illā ducaſ: hercle me
S uſpendio q̃ tu eius potior fiaſ ſatiuſ eſt mortuum
Oly M ea preda eſt illa: proin tu te in laqueum ne duas
Ca E ſterquilino effoſſe tua illaec preda eſt:
Oly S cieſ hoc ita eſſe Ca ue tibi. Oly quot te modiſ ſi uiuo
b abebo in nuptijſ te miſerum meis. Ca qđ tu mihi facies:
Oly E go ne quid faciam tibi: primū oīuȝ huic Lucebis noue nupte facem.
P oſt illa ut ſemper improbȝ nihilq; ſis poſt id Locorum
Q uando ad illam ueneris dabitur t̄ amphora una & una ſemita
F onſ unus unum ahenum & octo dolia q̃ ñ erunt ſemp̄ plena
E go te implebo flagriſ. ita te a gerunda curuum aqua faciam
P robe ut poſtilena poſſit ex te fieri. poſt aūt niſi ruri tu
A ceruo mederis aut quaſi lumbricuſ terram qđ tu poſtuleſ
G uſtare. quicq̃ nunquam edepol ieiunum eſt quod ęque atque eo te ruri
E t famelicuſ noctu ut condigne recumbes curabit
R edibo. poſt id quom laſſus fueris. Cal quid facies:
Oly C oncludere in feneſtram firmiter unde auſcultare poſſiſ
Q uom ego illam oſculer quom illa mihi dic&
M i animule. mi olympio. mea uita. mea mellilla. mea feſtiuitas
S ine tuos ocellos oſculer uoluptas mea. ſine amabo
T e amari meus feſtus dieſ meuſ pullus paſſer mea colūba. mi lepus
Q uom hęc mihi dicentur dicta: tum tu furcifer quaſi mus ī medio
P ariete uerſabere. Ca nunc ne tu me t̄ reſpondere poſtuleſ:
A beo intro. tedet ſermonis tui. Oly te ſequor
b ic quidem pol certo nihil ages ſine me arbitro.

CLEOSTRATA MULIER. PERDILISCA ANCILLA.

Lizenz: CC-BY-NC – Cologny, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 138, f. 67v – Plautus, Comedies (http://www.e-codices.ch/de/fmb/cb-0138/67v)