

(228) Hymnus de sancto Mauritio. *Dulce carmen et melodem* [!] ...–...
temporalem presentari conspectibus.

(223–224) Rep. Hymn. 17054; SCHALLER-KÖNSGEN, Initia, Nr. 14073. – Ed. AH 51, S. 213–215, Nr. 186, diese Hs. (= C) erwähnt. – JAMES MEARNES, Early Latin Hymnaries. An Index of Hymns in Hymnaries before 1100, Cambridge 1913, S. 72; JOHANNES DUFT, Sankt Otmar in Kult und Kunst, St. Gallen 1966, S. 106; JOHANNES DUFT, »Notker II.«, in: VL² 6, Sp. 1210–1212. · (224–225) Beginn ähnlich ERNST VON DOBSCHÜTZ (Hg.), Das Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis (= Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 38), Leipzig 1912, S. 29, Z. 130– S. 30, Z. 136. (225) Ed. PL 83, Sp. 154A. · (225–227) Rep. Hymn. 18494; WALTHER, Initia, Nr. 17229; SCHALLER-KÖNSGEN, Initia, Nr. 14634. – Ed. AH 23, S. 253–254, Nr. 449, mit dieser Hs. (= B). – HANS SPANKE, Rhythmen- und Sequenzenstudien, in: Studi medievali N.S. 4 (1931), S. 286–320, hier S. 307–320; BRUNO STÄBLEIN, Musik und Geschichte im Mittelalter. Gesammelte Aufsätze, Göppingen 1984, S. 244, 247. · (228) Rep. Hymn. 4866; WALTHER, Initia, Nr. 4759 (diese Hs. erwähnt); SCHALLER-KÖNSGEN, Initia, Nr. 3943. – Ed. AH 23, S. 240–241, Nr. 427, mit dieser Hs. (= B).

Cod. Sang. 680

Theologischer Sammelband

Papier · 400 Seiten · 21–21,5 × 14–15 · Johannes de Nepomuk (Teil II, IV) · Böhmen (Teil II, IV), südwestdeutscher Raum (Teil I, III) · 1. Hälfte 15. Jh.

Paginierung I.v.A. 1–236, 236a–236d, 237–293, 293a, 293b, 294–311, 332–400. Buchblock 189 Blätter. Papier, p. 155–383 vor allem am unteren Rand unregelmäßig, besonders p. 3 und 398 am Rand leicht gebräunt, p. 109/110, 117 und 127/128 mit zerflossener roter Tinte. Die Hs. besteht aus 4 ungefähr gleichzeitigen Teilen: Teil I p. 3–106; Teil II p. 107–228; Teil III p. 229–382; Teil IV p. 383–398.

Flexibler Einband (Kopert) des 15. Jh. Pergamentumschlag, innen durch Papiermakulatur verstärkt, mit Buchklappe, Letztere vorne mit Riss bzw. Loch. Auf dem vorderen Umschlag eine Aufschrift in Textualis, wohl des 15. Jh.: <Com>mentum bonum <...> Syli<g?>auī [oder am?]. Weitere, kaum lesbare kursive Einträge und Kritzeleien. 2 Knopf-Wickelschlüsse (ADLER BV.1.1.2), erhalten sind je eine Kordel mit Befestigung und unten ein Knopf aus Leder auf dem vorderen Pergamentumschlag. Der Buchblock ist direkt und ohne Bünde auf den Umschlag und die durchgehende lederne Rückenplatte geheftet, und zwar in Form von Kettenstichheftung im Wechselstich, welcher pro Lage mindestens 3 der 5 Heftstellen berücksichtigt. Pergamentene Falzverstärkungen in den Lagenmitten; die Makulatur entstammt einer Hs. in frühgotischer Minuskel des 12. oder frühen 13. Jh., die wahrscheinlich einen mehrspaltigen lateinischen Medizintraktat mit arabischen Wörtern oder ein arabisch-lateinisches Sachglossar überliefert, z. B. p. 350/351 *abaręed id est album et ponitur* [?] *sepius pro ...*; p. 372/373 *Aldsaedi ...*; ebd., *dobo id est lac acetosum de quo extractum est*; ebd., *ofasa sunt ap[ostem]ata que accidunt*

in vellamine [!]; p. 390/391 *ihaban id est frumentum depilatum deco<...>*; ebd., *be-latron id est grana citri*; ebd., *Tabum est apostema quod sit in carne laxis vel sub as-cellis et post auriculas ...*; ebd. *kedara id est rosa*.

Die innere Verstärkung des Umschlags sowie das Vorsatzblatt p. (1/2) und das Nachsatzblatt (p. 399/400) sind Papiermakulatur mit frühneuhochdeutschen Texten, mindestens einmal mit lateinischen Einsprengseln, geschrieben in jüngerer gotischer Buchkursive, teilweise mit Schleifen, des 15. Jh. Alte Signatur Pius Kolb p. 1: *D.n. 340*. Auf p. 2 klebt ein kleiner Papierzettel mit Inhaltsangabe von einer Hand des 16./17. Jh.: *Passio domini per tres partes ... MS. Angeli pacis*.

Herkunft: Die Teile II und IV wurden aufgrund der Schrift und des Vorbesitzers wahrscheinlich wie Cod. Sang. 928, p. 25/26–86 von dem aus der Zisterze Nepomuk in Böhmen stammenden Johannes de Nepomuk geschrieben (vgl. LENZ, Reichsabtei, S. 68, Anm. 154) und wie diese Hs. an den Weingärtener Abt Johannes II. Blarer von Guttingen und Wartensee (1416–1437) weitergereicht, der wohl in Cod. Sang. 680, p. 131 im Besitzeintrag des 15. Jh. gemeint ist: *Iste liber est fratris Iohannis Blaurovi* (?). Die Teile I und III wurden wahrscheinlich im südwestdeutschen Raum geschrieben. Wohl um oder vor der Mitte des 15. Jh. dürfte die gesamte Hs. wie Cod. Sang. 928 (vgl. LENZ, Reichsabtei, S. 57–70) in die Bibliothek des Klosters St. Gallen gelangt sein. In der Stiftsbibliothek spätestens seit 1553–1564, gemäss Stempel D. B. (p. 179). Zwischen p. 184 und 185 eingelegter kleiner Zettel, beschrieben von einer Hand des 18. Jh.: *n. 186. De Pass. D<omi>n<i>*.

Vgl. SZIRMAI, *Archaeology*, S. 297–304; »Primary sewing through rigid back plates«; SCHOLLA, *Libri sine asseribus*, S. 79, 81.

Teil I (p. 3–106)

Wasserzeichen: Ochsenkopf vom Typ PICCARD, Bd. 2, Abt. 9, Nr. 151–339 und mindestens eines weiteren Typs. Lagen: VI²⁶ + III³⁸ + VI⁶² + VII⁹⁴ + III¹⁰⁶. P. 62, 96, 98 je ein Reklamant.

Schriftraum einspaltig, 15,5–16 × 9–11, 26–34 Zeilen, meistens begrenzt durch braune Tintenlinierung. Maximal 4 Hände wohl der 1. Hälfte des 15. Jh.: 1. Hand p. 3–17, Z. 3 jüngere gotische Buchkursive mit Schleifen; 2. Hand p. 17, Z. 3 – p. 37 stark stilisierte jüngere gotische Buchkursive oder Bastarda mit Schleifen; 3. Hand p. 39–94 jüngere gotische Buchkursive/Schleifen; 4. Hand p. 95–100 stilisierte jüngere gotische Buchkursive/Bastarda mit Schleifen. Ausstattung: p. 3 5-zeilige rote Tierinitiale (Fisch), p. 3–17, Z. 3 rubriziert, danach nur ausgesparte Initialen. Einträge: gelegentlich zeitgenössische Inhaltsvermerke und Korrekturen, meistens wohl vom jeweiligen Schreiber.

3–100 Michael de Massa: Sermo in die Parasceven

(3–100) >*Angeli pacis flebunt amare Ysa 33 [Is 33,7]*<. *In sacra scriptura invenitur fletus cordialis amoris et devotionis ...–... unctus spacio septem dierum. Sic etiam Christus// bricht (37) ab. Verte folium. (38) Leerseite, fährt (39) fort //summus sacerdos noster debuit ...–... fructum redemptionis per-*

veniamus ad dulcedinem celestis fruicionis. Amen. Et sic est finis. Darin (3–67) Teil 1, (67–90) Teil 2, (91–100) Teil 3. (101–106) Leer.

STEGMÜLLER, Repertorium, Nr. 5636; ZUMKELLER, Manuskripte, Nr. 695, S. 333 (diese Hs. erwähnt); SCHNEYER, Repertorium 1/4, S. 187–188 (diese Hs. erwähnt).

Teil II (p. 107–228)

Wasserzeichen: schlecht sichtbarer Ochsenkopf vom Typ PICCARD, Bd. 2, Abt. 7 oder 8 sowie Krone oder Ähnliches. Lagen: 3 VI¹⁷⁸ + (VI+1)²⁰⁴ + VI²²⁸; p. 179/180 ist ein Einzelblatt. Reklamanten auf dem Verso der Blätter.

Schriftraum einspaltig, 15,5–16 × 10, 32–39 Zeilen, begrenzt durch braune Tintenlinierung. Jüngere gotische Buchkursive wohl der 1. Hälfte des 15. Jh., von einer Hand, identisch in Cod. Sang. 928, p. 25/26–86 und vielleicht in Teil IV. Ausstattung: ausgesparte 3-zeilige Initialen, am Rand vornotiert, p. 181–205 rote Überschriften, p. 107–205 rubriziert. Einträge: seltenste Korrekturen des Schreibers.

107–129 **David ab Augusta: Formula novitiorum, liber 1, pars 2**

(107–129) [S]i vis proficere et hoc esse propter quod ut hoc fieres ad scolam uirtutum id est ad religionem uenisti ...–... Unde fuge celeriter quia vere frequenter eis cohabitare nichil aliud est quam religiosum cor pervertere. >Explicit formula compendiosa composita uite secundum honestatem morum<. (129) Capitula. >Incipiunt capitula eiusdem<. [P]rimo quod exercitium humilitatis ...–... De feminis fugendis 32. Rest der Seite leer, (130) leer.

GLORIEUX, Répertoire, Nr. 305cu; DISTELBRINK, Bonaventurae scripta, Nr. 238; BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 5676. – Druck: GW 4646. – Ed. PP. COLLEGII S. BONAVENTURAE, David ab Augusta. De exterioris et interioris hominis compositione libri tres, Quaracchi 1899, S. 3–36. – Vgl. KURT RUH, »David de Augusta«, in: VL² 2, S. 47–57.

131–159 **Quaedam capitula concilii Constantiensis, concordata, constitutiones et bullae Martini V. papae 1417–1418**

(131–133) Sessio XLIII [21. März 1418]. >Concilii Constantiensis in Almania [!]<. Capitula reformacionis cum interpositione decreti diui Martini pape quinti lecta et publicata in ecclesia Constantiensi cathedrali in loco sessionis ibidem. Anno domini millesimo quadringentesimo actauo decimo indictione xi, die uero xxi [korr. aus xxii] mensis Marcii que fuit feria secunda post palmarum ponti. ii. a. [?]. [M]artinus episcopus etc. Attendentes quod a tempore obitus felicitatis recordationis Gregorii pape XI ...–... esse iam satisfactum. (133) Responsio vicecancellarii Johannis cardinalis episcopi Ostiensis. De mandato nationum respondeo quod placent nationibus decreta ... altri nationi preiudicium afferant etc. Fiat sermo quod statim nationes

dent deputatos ad agendum de electione loci pro futuro consilio. Item ad agendum hiis que restant reformanda in curia et extra. Cardinalis ... Martini pronuntiauit suprascripta etc.

(134–143) Concordata inter Martinum V. papam et nationem Germanicam [2. Mai 1418]. >Reformationes facte in concilio Constantiensi<. [U]niuersis et singulis etc. Iohannes miseratione diuina episcopus Ostiensis ... vicecancellarius ...–... pontificatu quibus supra anno primo. ... ego Labenxius ... appensione sigilli sepe nominati etc.

(143–159) Bullae et regesta Martini V. papae. (143) *Pontificatus sanctissimi in Christo patris ... Martini ... pape quinti anno domini x cccc xvii die dominica xxi mensis Nouembris [21.11.1417] fuit facta coronatio.* (143–144) >Bulla directa ad regem pro Baltasare ut remitteretur ad papam<. *Martinus episcopus servus servorum dei carissimo in Christo filio Sigismundo ...–... v kal. Ianuarii pontificatus nostri anno primo [28.12.1417].* (144) *Martinus episcopus etc. Ad futuram rei memoriam ac etiam volentes ...–... xiiii kal. Maii pontificatus nostri anno primo [19.04.1418].* (144) *xiiii kal. Decembris pontificatus sui anno primo [18.11.1417] reuocauit omnes gratias expectativas ...–... viii kal. Februarii anno primo [25.01.1418] reuocauit omnes gratias expectativas olim Iohannis xxii que etc.* (144–146) >Bulla de symonia ...<. [M]artinus etc. *Ad perpetuam rei memoriam dampnabile scelus ...–... viii kal. Decembris pontificatus nostri anno secundo [24.11.1418].* (146–147) >Bulla de littera vidimus<. [M]artinus episcopus etc. *Ad futuram rei memoriam quod ...–... ii kal. Maii pontificatus sui anno primo [29./30.04.1418].* (147–148) >Bulla de religiosis<. [M]artinus episcopus etc. *Viam ambitiose cupiditati ...–... iv kal. Augusti pontificatus nostri anno primo [29.07.1418].* (148–159) >Constitutio Martini pape quinti ... de reformatione curie Romane<. *Martinus etc. Ad perpetuam rei memoriam. In apostolice dignitatis specula ...–... kal. Septembris [1.09.1418].* (159) [D]e ceteris autem dignitatibus beneficiis saluis reseruacionibus iam dictis maioribus dignitatibus ...–... conferentur neuter parti computentur etc. (160–163) Leer.

(131–133) Druck: HARDT, Magnum oecumenicum Constantiense concilium 4, Sp. 1535–1540, 1540–1541. · (134–143) Ed. A. MERCATI (Hg.), Raccolta di concordati su materie ecclesiastiche trà la Santa Sede e le autorità civili, 2. Aufl., Rom 1954, S. 157–165: die ersten beiden Texte in anderer Ordnung, nämlich zuerst *Universis et singulis* – modum und dann *Ego Joannes episcopus – mandavi*. · (143–144) Druck: HARDT, Magnum oecumenicum Constantiense concilium 4, Sp. 1500–1501, Z. 16. · (148–159) Ed. MICHAEL TANGL, Die päpstlichen Kanzleiordnungen von 1200–1500, Innsbruck 1894 (ND 1959), S. 133–145, Nr. 26.

164–165 **Virtutis et vitiorum conflictus**

(164–165) *Superbia dicit: Quis mihi laude pari vel honore potest simulari ...–... si carcer talis deus o tua mansio qualis.* (165) *Vos qui sub Christo mundo certatis in isto ...–... in se quisquid probet cui una victoria constet.*

WALTHER, Initia, Nr. 15540 (diese Hs. erwähnt); Nr. 20826; BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 5895; Nr. 6544 (diese Hs. erwähnt). – HANS WALTHER, Das Streitgedicht in der lateinischen Literatur des Mittelalters (= Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters 5/2), München 1920 (ND 1984), S. 114 und Anm. 1 (diese Hs. erwähnt).

(166–169) Tituli einer Summa vitiorum. >*Incipiunt tytuli summe viciorum*<. *Vitia placent demonibus. A. Deus summe odit vicia. B. Peccatum summe nocet homini ...–... De periculis male consuetudinis.* Rest der Seite leer, (170–178) leer. (179) Stempel D. B. [s. o.], sonst leer.

180–205 **Occupatio devotorum (Kurzfassung von Bonaventura: Soliloquium)**

(180) Anleitung zur andachtshaften Lesung. *Notandum quod quicumque in isto libello perficere desiderat non transitorie vel curiose que hic traduntur transcurrat, sed ad sensum verborum diligenter attendat et sententiam fideliter ponderet ac documenta deuote, practice et speculative humiliter adnectat. Et sic hic per dei gratiam poterit inuenire sui intellectus illuminationem ...–... et ad tranquillam et securam eterne beatitudinis firmam possessionem etc.* >*Incipit occupacio deuotorum*<. Rest der Seite leer. (181) Prolog. [I]ste libellus de diuersis dictis sanctorum extractus et collectus est, qui potest appellari occupatio deuotionis et habet in se quatuor distinctiones ...–... ad benignitatem iustificantis. (181–205) Text. [O] anima mea, conuerte radium tue contemplacionis ad tua interiora ... >*Primum membrum prime distinctionis*<. [I]nspice ergo primo quam nobiliter et generose sis formata per naturam et attende dignitatem tuam ...–... donec intrem in gaudium dei mei qui est trinus et unus benedictus in secula seculorum amen. >*Explicit libellus dictus occupacio deuotorum*<. Ebenfalls in Cod. Sang. 917, p. 185–206; Cod. Sang. 927, p. 311–338.

DISTELBRINK, Bonaventurae scripta, S. 28, Nr. 23; CALMA 2, S. 458, Nr. 29.

205–215 **Innocentius III. papa: Dialogus inter deum et peccatorem**

(205–215) >*Dyalogus inter deum et peccatorem exhortans ad penitenciam editus ab Innocentio papa tercio*<. [Q]uia pius et misericors dominus, dilectissimi fratres, permittit ...–... qui es benedictus deus in secula seculorum. Amen. >*Explicit dyalogus inter deum et peccatorem*<. (216–228) Leer.

POTTHAST, Repertorium 6, S. 244–245; BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 4714. – Ed. PL 217, Sp. 691–702. – Vgl. CARMEN CARDELLE DE HARTMANN, Lateinische Dialoge 1200–1400 (= Mittellateinische Studien und Texte 37), Leiden 2007, S. 329–332.

Teil III (p. 229–382)

Wasserzeichen: schlecht sichtbarer Ochsenkopf vom Typ PICCARD, Bd. 2, Abt. 4 oder 5. Lagen: 5 VI³⁶² + V³⁸². Reklamanten auf dem Verso der Blätter.

Schriftraum einspaltig, 16–16,5 × 11–11,5, 34–35 Zeilen. Jüngere gotische Buchkursive mit Schleifen von einer Hand wohl der 1. Hälfte des 15. Jh. Ausstattung: rote Incipit und Überschriften, zu Text- und Kapitelbeginn 2–3-zeilige rote Initiale, am Rand vornotiert, meistens ausgespart und nicht geschrieben, rubriziert. Einträge: Inhaltsvermerke, Zählungen und seltene Korrekturen von der Schreiberhand.

229–266 Augustinus zugewiesene Sermones und Tractatus

(229–240) Hieronymus: De visitatione infirmorum. >Incipit liber beati Augustini de visitacionibus infirmorum<. [V]isitacionis gratia nepoti meo karissimo morienti extremum vale dicturus ...–... iustificatus ab ipso qui viuit et regnat per omnia secula seculorum. Amen. (240–246) Ps.-Augustinus: Sermo de beato latrone. >Sermo beati Augustini episcopi de beato latrone<. [D]eus erat in Christo mundum reconcilians sibi. Id est diuinitas operabatur in corpore ...–... Memento mei domine cum veneris in regnum tuum [Lc 23,42]. (246–252) Valerianus Cemeliensis: Homilia 1. >Augustinus de bono discipline<. [M]ulti sunt qui sane doctrine aduersantur. Iustitiam culpam et disciplinam inperium [!] iudicant ...–... religiosi actibus competunt sequenti tempore disseramus. (252–254) Ps.-Augustinus: Sermo App. 55. >Augustinus super versu psalmi 118 bonitatem et disciplinam [Ps 118,66]<. [I]nter cetera quibus beatus Dauid infirmitatibus ...–... districtior bonitas et blandior disciplina. (254–256) Augustinus: De timore dei bzw. Exzerpte daraus. >Augustinus de timore dei<. [D]ominus noster Iesus qui ait ego sum via veritas et vita [Io 14,6] ambulare nos voluit per semetipsum et ad semetipsum. Qua enim ambulamus nisi per viam ...–... et perficitur iustitia et iniquitas cohibetur. >Explicit<. (256–259) Hieronymus: Tractatus de oboedientia. [N]ichil sic deo placet sicut obedientia ...–... Qui aures audiendi audiat in Christo Iesu domino nostro. Amen. >Explicit de obedientia<. (259–266) Ps.-Caesarius Arelatensis: Sermo. >Item Augustinus de triplici habitaculo<. [T]ria sunt sub omnipotentis dei manu habitaculo. Primum ymnum medium ...–... Cui honor et gloria et nunc et per omnia secula seculorum. Amen. >Explicit de triplici habitaculo<.

(229–240) CPPM 2, 3082. – Ed. PL 40, Sp. 1147–1150. · (240–246) CPL 966; CPPM 1, 4641. – Ed. CC 101, S. 279–290. · (246–252) CPPM 1, 1122, 6440; CPL 1002. – Ed. PL 52, Sp. 691–696. · (252–254) CPPM 1, 840, 5819. – Ed. PL 39, Sp. 1849–1851. · (254–256) CPL 284. – Beginn

identisch mit Ed. PL 39, Sp. 1522, ab Z. 5 mit zunehmenden Abweichungen. · (256–259) BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 3212; CPPM 1, 1123, 1181; CPL 605. – Ed. CC 78, S. 552–555. · (259–266) CPPM 1, 4399. – Ed. PL 40, Sp. 991, PL 53, Sp. 831. – Vgl. CC 104, S. 989. · Diese augustianischen und pseudoaugustinischen Schriften fehlen im Verzeichnis von JANNER/JUROT, Handschriftliche Überlieferung 2, S. 153.

266–311 Aelredus Rievallensis: Compendium speculi caritatis

(266–309) >Incipit Ailredus speculum amoris ut creator a sua creatura ametur<. [N]ichil dignius quod ut creator ametur a sua creatura ...–... quam virtutibus esse dilectionem. (309–311) Capitula. >Incipiunt capitula ...<. [U]t creator ametur ... –... victoria iocunditas. 61. Im Text 67 Kapitel: c. 5–6 entsprechen c. 5 der Ed., c. 8–11 entsprechen c. 7 der Ed., c. 19–20 entsprechen c. 16 der Ed., c. 28–29 entsprechen c. 24 der Ed., c. 41–42 entsprechen c. 36 der Ed., c. 46–47 entsprechen c. 40 der Ed.

BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 3207. – Ed. PL 195, Sp. 621–658.

311–333 Augustinus zugewiesene Sermones und Tractatus

(311–332) Exzerpte aus Augustinus: De musica. >Augustinus de musica libro primo<. [P]ost magnas curas relaxandi et reparandi animi gratia moderatissime ... in decorum est. Non sunt contempnenda vetusta vocabula ... rationi aduersatur ...–... cui uni soli summa libertate seruitur. (332) Exzerpte aus Augustinus: De magistro. >Augustinus de magistro<. Non opus est locutione cum oramus ... pauci autem sunt qui eam vere inuenisse letentur. (332–333) Exzerpte aus Augustinus: De diuinatione daemonum, III.7. >Augustinus de diuinatione demonum<. Demonum ea esse natura ut aerii corporis ... multa mira faciunt ...–... quando uel decepti fuerint uel mentiti. (333) Exzerpte aus Augustinus: De natura et origine animae. >Augustinus de origine anime extracto libro primo<. [N]emo fit membrum Christi nisi aut baptisate in Christo aut morte pro Christo ...–... Quod non sit contrarium chatolice veritati. (333–334) Exzerpte aus Quodvultdeus: De cantico nouo. >Augustinus de cantico nouo<. [N]on negligamus nostra peccata: minuta sunt ... hoc idem facit ...–... Rectos cursus facite ... laudare deum et sine defectu amare. (334–337) Augustinus: Sermo de caritate. >Sermo sancti Augustini Yponensis episcopi de caritate<. [D]iuinarum scripturarum multiplicem habundantiam latissimamque doctrinam ...–... ut semel sermo non solum sit grauis sed et breuis. (337–342) Caesarius Arelatensis: Sermo C. >Sermo sancti Augustini de conuenientia decem plagarum ...<. [N]on est sine causa fratres dilectissimi quod preceptorum legis dei ...–... feliciter peruenire auxiliante domino nostro Iesu Christo qui uiuit in secula seculorum.

Amen. (342) *Reductio decem plagarum ad decem praecepta. Est homo sanguineus cui non colitur deus unus ...–... si male quis cupit habens.*

(311–332) CPL 258. – Ed. PL 32, Sp. 1086, Z. 12–16, Sp. 1108, Z. 15–17, ... Sp. 1170, Z. 39–43. · (332) CPL 259. – Ed. CC 29, S. 159, Z. 56–57, ... S. 202, Z. 26 – S. 203, Z. 1. · (332–233) CPL 306. – Ed. CSEL 41, S. 603, Z. 15 – S. 606, Z. 6, ... S. 610, Z. 10–14. · (333) CPL 345. – Ed. S. 311, Z. 7–9, ... S. 333, Z. 8–12. (333–334) CPPM 1, 1106; CPL 405. – Ed. CC 50, S. 383, Z. 17–21, ... S. 392, Z. 4–18. · (334–337) CPPM 1, 4930 (mit anderem Explicit), 5321; CPPM 2, 1251; CPL 698. – Ed. PL 39, Sp. 1533–1535. · (337–342) BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 3260; CPPM 1, 806; CPL 1008. – Ed. CC 103, S. 407–413. · (342) WALTHER, Initia, Nr. 5693 (diese Hs. erwähnt); BLOOMFIELD, Incipits, Nr. 1960 (diese Hs. erwähnt).

343–371 Bonaventura: Lignum vitae

(343–345) Prolog. >*En lignum vite vocor et fructus fero vite ipsius ex esu reperitur copia Ihesu*<. [Ch]risto confixus sum cruci [Gal 2,19]. *Verus dei cultor Christique discipulus qui saluatori omnium pro se crucifixo ...–... et morose peracta.* (345–371) Text. >[I]hesus ex deo genitus<. *Cum Iesum audis ex deo genitum, caue, ne mentis tue ...–... decus et imperium per infinita secula seculorum. Amen.* (372–382) Leer.

DISTELBRINK, Bonaventurae scripta, Nr. 21; CALMA 2, S. 456, Nr. 41. – Ed. PP. COLLEGH A S. BONAVENTURA, Doctoris seraphici S. Bonaventurae opera omnia, Bd. 8, Quaracchi 1898, S. 68–86.

Teil IV (p. 383–398)

Wasserzeichen: schlecht sichtbarer Ochsenkopf vom Typ PICCARD, Bd. 2, Abt. 4 oder 5. Lage: IV³⁹⁸.

Schriftraum einspaltig, 15,5–16 × 9, 32–33 Zeilen, seitlich begrenzt durch braune Tintenlinierung. Jüngere gotische Buchkursive mit Schleifen von einer Hand wohl der 1. Hälfte des 15. Jh., möglicherweise identisch in Teil II und Cod. Sang. 928, p. 25/26–86. Ausstattung: p. 383 rote Überschrift und 3-zeilige rote Lombarde, sonst dieselbe ausgespart und nicht geschrieben, p. 383 rubriziert. Einträge: p. 383 Korrektur durch Schreiberhand.

383–391 Conradus de Brundelsheim (Soccus): Sex sermones in hebdomada sancta

(383–384) >*Sequitur de operibus 6 dierum scilicet palmarum et sequentibus*<. *Mane sancto in die palmarum ascendebat Iesus de Bethania et discipuli eius. Et cum venisset Bethphage ad montem Oliueti premisit duos discipulos ...–... noctibus autem exiens morabant in Bethania. Hec sunt opera primi diei.* (384–385) >[S]equitur videri de operibus secunde diei<. *Feria ergo secunda Iesus de Bethania veniens Ierusalem iuit in templum et sedens docebat populum [vgl. Io 8,2]. Pharisei autem inuidentes et insidiantes ei*

*quia sciebant eum esse ...–... reuersus est in Bethaniam. Hec sunt opera secunda diei. (385–387) [T]ertia feria de Bethania rediens diluculo venit Ierosolimam ut tertie diei opera consummaret et iterum veniens in templum docebat populum [vgl. Io 8,2]. Et accesserunt ad eum principes sacerdotum et seniores populi dicentes ...–... Et tunc etiam filius hominis tradetur ut crucifigatur [! vgl. Mt 26,2]. (387–389) [F]eria quarta. Secuntur opera quarta feria [quartae] diei. Et quia appropinquabat tempus passionis, ne ex meticoloso timore ipsius ...–... querebat opportunitatem loci ut eum traderet. Et hec sunt opera que quarte ferie assignamus. (389–390) [Q]uinta feria id est prima die azimorum accesserunt ad Iesum discipuli dicentes: ubi vis paremus tibi concedere pasca [Mt 26,17] ...–... in longum optime pertrahuntur. (390–391) [S]exta feria sicut deus pater preparatus et procreatus omnibus que ad salutem hominis fuerunt necessaria ...–... opera veritate et iustitiam imitemur. Amen, amen. Rest der Seite leer, (392–395) leer, (396) leer, ausser Eintrag *Et dixit ad eum ...–... Abel clamat ad me de Eva [Gn 4,10]. (397) Leer. Die ersten 4 Sermones auch in Innsbruck, ULB Tirol, Cod. 438, f. 297vb–302ra, Cod. 568, f. 212vb–215vb.**

Vgl. Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, unter der Leitung von WALTER NEUHAUSER, Teil 5, Wien 2008, S. 291–294, Teil 6, Wien 2009, S. 241–243. Zum Autor vgl. SCHNEYER, Repertorium 1/1, S. 716.

(398) Bericht zur Einsiedler Engelweihe von 948. (398) *Hic formula seu modus consecrationis capelle beatissime Marie uirginis in loco Heremitarum ... sicut infra posumus. Anno d cccc xlviiii [948] ... xviii kl. octobris [14. September] dedicata est capella sancte Marie uirginis in loco Heremitarum a Christo et a suis angelis, ut retulerunt sanctus Conradus Constantiensis ecclesie episcopus predictus ...–... sancto Cunrado et sancto Udalrico episcopis memoratis qui fuerunt quasi lumen mundi etc.*

Zur Einsiedler Engelweihe vgl. MATTHIAS TISCHLER, Die Christus- und Engelweihe im Mittelalter (= *Erudiri Sapientia* 5), Berlin 2005, S. 50–59.