Scarpatetti Beat Matthias von, Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Gallen, Bd. 1: Abt. IV: Codices 547-669: Hagiographica, Historica, Geographica, 8.-18. Jahrhundert, Wiesbaden 2003, S. 44-48.

CMD-CH III (1991), p. 264. Vide Codd. 564, p. 231; 610, 113a, Exc. Cod. 1034, p. 220; dt. Fassung Codd. 602, 276a; 586, 230.

(544) Zusatz von einer Hand des 13. Jhs., jedenfalls aus der Zeit des kalligraphischen Kanzlisten, ev. auch von diesem selbst, jedoch stärker kursiv und linksgeneigt. *Galle tuos famulos magna pietate reserva Turpia verba loqui dominabus turpia clero Jn layco si⟨n⟩gnum perdicio*[n]*is erit dat probatis speciem sed non species probitatis.* Darunter: *Qui probitate caret nil sibi fortuna valet Omnia nature prepostera legibus ibunt Floribus et linguis ⟨quoddam⟩* [gestrichen] *mirabile sertum,* (545–546) leer, ausser (545 oben) Federprobe, (547 oben) *Non bona fortunae pariunt in principe laudem ...–... Sed virtus mẹlius qua nihil esse potest.* Hand des 16. Jhs., die gleiche wie p. 1.[Darunter] *Sis humilis castus solus res publica ametur. Atque ...//* bricht ab. Hand des 15./16. Jhs.

Zum Zusatz des 13. Jhs. vgl. SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 178. Zur Hs. I. VON ARX, in: MGH SS 2 (1829/1976), s. o., vgl. auch SS 4 (1841/1982), p. 446, 452–457; ebenso G. MEYER VON KNONAU, in: MVG St. Gallen 12 (1870); etwas ausführlicher auch SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 177 f.; MUNDING, Verzeichnis (1918), Reg. p. 184; OCHSENBEIN, Klosterschule (1983), p. 9; STOCKER, »wibrad« (1990) und DIES., Colner (1996, s. Cod. 586), p. 321–323. Weitere Literatur s. Cod. 562.

Cod. 561

Viten der Apostel und altrömischer Heiliger · St.gallische Predigten

Pergament · 3–210 Seiten · 29,5 × 22 (und var.) · 9./10. und 11. Jh.

Bleistiftpaginierung I. v. A. 3–210; ein nicht zur ersten Lage gehöriges Vorsatzblatt muss nachträglich abhanden gekommen sein. Der Band besteht aus einem Hauptteil des 9./10. Jhs., I p. 3–184 und zwei angefügten späteren Teilen des 11. Jhs., II p. 185–200 und III p. 201–210. Sehr starkes, regelmässiges Ziegenpergament mittlerer Qualität. Der Hauptteil I besteht aus Quaternionen, ausser 6III19–78, p. 71/74 ein zusammengesetzter Bogen, IV[–1]95–108, nach p. 100 ein Bogen halb beschnitten, das dieser Lage vorhergehende Blatt p. 93/94 ist unten beschnitten, ebenso diejenigen p. 125/126 und 173/174. Ab p. 169–184 in der obern Hälfte schwere Feuchtigkeitsschäden. Der Teil II ist ein II185–200, der Teil III ein III[–1]201–210, nach p. 210 Bogen halb beschnitten.

Ganzer Band einspaltig. Teil I, p. 3–184, 21,5 × 14,5, 31 Z., p. 43–94 unregelmässige Einrichtung, bis 34 Z., p. 137–184 15 × 22,5, 34 Z. Blindlinierung, Zirkellöcher; dieser Teil ist wohl nicht im dt. Raum beheimatet, obwohl der Band bei BRUCKNER figuriert. Im Teil I schreibt eine grössere Gruppe von Händen des 9./10. Jhs., die sich kontinuierlich ablösen, vgl. von den zahlreichen Zäsuren etwa p. 22/23, 34, 45, 60/61, 67, 78/79, 98/99, 105, 113, 136/137, teilweise sind Schülerhände nicht auszuschliessen. Nur

leicht verzierte Init. orn., Titel in roter Rustica, stark abgedunkelt. Zahlreiche Korrekturen. Teil II, p. 185–199, 22,5 × 15, 27 Z., grosse, statisch wirkende, üppig gegabelte und verknaufte Buchschrift des 11. Jhs. in schwarzer Tinte. Rubrizierung. Das Responsorium p. 199 und die Hymnen p. 210 mit Neumen. Teil III, p. 201–210, Blattmaße 27 × 17,5/18, Schriftspiegel 19,5 × 12,5, 28 Z., 1–4-zeilige Init., rubriziert, regelmässige, vertikale, nüchterne, gut lesbare Buchschrift des 11. Jhs. mit weiten Abständen zwischen den Buchstaben. Eine Hand des 12. Jhs. vermerkt auf der freien p. 200: *Centum quadraginta quatuor milia qui empti sunt de terra ideo ...*

Einband 15. Jh., helles Leder auf Holz, einfache Streicheisenlinien. Zwei Lederschliessen HD/VD verloren, ebenso ehem. Spiegelblatt vorne. Zeitgenössische Notiz p. 200 (s. o.), eine solche des 15. Jhs. p. 94. Tintenspuren (wohl der ehem. Spiegelblätter) eines theol. Textes in Carolina auf den nun offenen Deckelinnenseiten. Pergament-Titelschild auf Vorderdeckel: *Passiones omnium apostolorum*, Hand des 15. Jhs. Papierener Conspectus Pius Kolb, ergänzt von Franz Buchegger, aufgeklebt Innenseite VD.

In StiBSG vielleicht bald nach Entstehung, spätestens aber seit dem 16. Jh., Stempel D. B. p. 200. Besitzeintrag p. 3: *Liber S. Gallj*, Hand des 18. Jhs. Alte Signatur S. n. 112. Scherrer (1875), gefolgt von Bruckner (zit. s. u., vgl. Weidmann, p. 411), identifiziert mit Kat. von 1461: nicht auszuschliessen, doch zu summarisch.

Bruckner, Scriptoria III (1938), p. 109 und Reg. XIV (1978), p. 160; Levison, Conspectus, in: MGH Merov. 7 (1920/1979), p. 679, Nr. 720; Scarpatetti, Schreiberzuweisungen (1995), p. 51; Bischoff, Handschriftenarchiv (1997), p. 187.

3–20 Passio apostolorum Petri et Pauli

BHL ähnlich 6570 und 6571. Ed. R. A. Lipsius, Acta Apostolorum Apocrypha. Acta Petri et Pauli, Leipzig 1891 (Repr. 1959), im riesigen App. unsere Hs. p. LXXV als A von vielen; Dieter Schaller, Die Paulus-Sequenz Ekkeharts I. von St. Gallen, in: Ders., Studien zur lateinischen Dichtung des Frühmittelalters, Stuttgart 1995, p. 197–235, unsere Hs. p. 230. Vide Cod. 610, p. 133.

20–27 Passio Andreae apostoli

BHL 428. Vide Cod. 559, p. 128; 610, 161a.

27–28 Passio Iacobi [minoris] apostoli fratris domini

BHL 4093.

28–30 Passio Philippi apostoli

BHL 6814. Vide Cod. 610, p. 190b.

30–37 Passio Iacobi [maioris] apostoli fratris Iohannis

BHL 4057. Vide Cod. 610, p. 140a.

37–52 Passio Thomae apostoli

BHL 8136. Vide Cod. 610, p. 164b, dort jedoch Text BHL 8140.

52–59 Passio Bartholomei apostoli

BHL 1002. Vide Cod. 610, p. 143b; ferner LA (s. allg. Reg.).

60–70 Passio Iohannis apostoli

BHL 4320. Vide Cod. 610, p. 176b, dort jedoch Text BHL 4316.

70–82 Passio Mathei apostoli

BHL 5690. Vide Cod. 610, p. 148a.

82–93 Passio Symonis [chananei] et Iude zelotis apostolorum

BHL 7749–7751. Vide Cod. 610, p. 155a.

(94) leer, ausser Federproben des 9./10. und 13./14. Jhs.

95–111 [Cassiodorus, Excerpta Historiae tripartitae]

Ed. W. Jacob/R. Hanslik, Cassiodori Historia Ecclesiastica Tripartita, CSEL LXXI (1952), Exzerpte im Wesentlichen aus den Büchern I und XI, von uns identifizierte Partien Lib. I, Cap. 2, p. 9–19, XI, p. 646–656.

111–134 [Ps.-Amphilochius, Vita, miracula et exempla] sancti Basilii [cum relationibus sanctorum patrum]

(111) [Prologus], (112) [Textus].

BHL 1023. PL 73, col. 293–312, mit sehr starken Abweichungen. Vide Cod. 566, p. 157, identisch mit unserer Hs., so auch Robert Nostiz-Rieneck (s. Cod. 566), p. 35; vide ferner LA (s. allg. Reg.).

134–137 Reversio [i. e. Exaltatio] sanctae crucis

BHL 4178.

137–139 Passio sanctae Eulaliae martyris

BHL 2696 mit Nov. Suppl. (1986), 2696d, unter Hinweis auf unsere Hs., vgl. ibid. Moretus (1911).

139–152 Vita sanctae Genovevae

BHL 3334f. CPL 2104 (Lit.). MGH Merov. 3 (1896/1977), p. 215–238, unsere Hs. p. 209 als Nr. 2a von 13.

152–162 Passio sancti Eustachii martyris

BHL 2760. Wilhelm Meyer in: Nachrichten d. Kgl. Ges. d. Wissensch. Göttingen, phil.-hist. Klasse, 1915, p. 239. Vide Cod. 610, p. 224b.

162–166 Passio sanctae Agnetis virginis

BHL 156. CPL 2159. PL 17, col. 735–742, 813–821, mit divergentem Schlussteil. Vide Codd. 559, p. 69; 610, 243b; ferner LA (s. allg. Reg.).

166–169 Passio sanctae Luciae [recte: Luceiae] virginis

BHL 4980. Vide Cod. 548, p. 167.

169–174 Passio sanctae Agathae virginis

BHL 133. CPL 2159. Vide Codd. 548, p. 149; 559, 82; 610, 250a; ferner LA (s. allg. Reg.).

174–176 Passio sanctae Columbae virginis

BHL 1895.

177–184 [Venantius Fortunatus], Vita beatae Radegundis

BHL 7048; CPL 1042; MGH Merov. 2 (1888/1984), p. 364–395, unsere Hs. p. 361 nach zahlreichen unnummeriert nachgetragen.

Der folgende Teil (185–210) sind zwei zugefügte Lagen des 12. Jhs. (s. o.), die zweite p. 206 ff. ist kleinerformatig.

185–188 [Ps. – Ambrosius, Sermo] de laude [Mariae] virginis

CELEBRITAS hodiernę diei admonet ut in laude uirginis immorari debeamus ...–... ipsa nos sedula prece commendare dignetur in cęlis. Quod ipse praestare ... seculorum AMEN.

CPPM 156, mit zahlreicher Lit. und Vermutungen.

188–192 [Beda Venerabilis, Sermo de Beata Maria Virgine]

CPPM 2196.

193–199 [Ps.-] Vualdfridus [Walahfridus] abbas [Beda Venerabilis], Sermo in festivitate omnium sanctorum

PL 94, Beda Venerabilis: Homiliae Subdititiae, Lib. III, Nr. LXX, col. 450–452. Vide über Scherrer, Verzeichniss (1875), p. 179 und 142 Cod. 433.

199 **[Ps. – (?) Beda Venerabilis] Responsorium et Versus [in festo Omnium sanctorum, cum neumis]**

CPPM 994, mit zahlreicher Lit.; PL 39, col. 2135–2137.

(200) Leer ausser Vermerk (s. o.) und Stempel D.B.

201–210 **[Fragmentum Breviarii:] In nativitate domini**

Miteingebundenes kleinerformatiges Heft.
(201–204) [In primo nocturno.] Lectiones I–III. Lectio [I] in Esaiam Prophetam. *PRIMO tempore alleuiata est terra Zabulon et terra neptalim et nouissimo* ..., (204–208) In secundo nocturno. [Lectio IV:] Sermo beati Maximi episcopi. *Audite filii lucis ... Fratres karissimi audite et exultate iusti ...* [Lectio V et tertius nocturnus desunt]. Lectio VI [Sermo]. *Nam qui sunt illi sapientię scientięque thesauri* ...(208–210) [Ad matutinam] Lectiones I–III, Sermo Fulgentii episcopi. *Cupientes aliquid de huius diei sollempnitate narrare* ..., Lectiones IV–VI. Sermo Leonis pape. *Exultemus in domino dilectissimi et spirituali iocunditate ...–... ut eum videre mereamini dominum glorie, in sua maiestate regnantem.* (210) [Antiphonae cum neumis] 1. *Auscultate omnes ubique fideles.* 2. *Qvem ethera et terra atque mare ...–... quem uocauit emanuhel nobiscum deus.*

Nr. 2 AH 34, p. 11, Nativ. Domini, mit Angabe des Cod. StiBSG 381. Zur ganzen Hs. MUNDING, Heiligenleben (1918), Reg. p. 184. SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 178 f.

Cod. 562

Walahfrid Strabo, Viten der heiligen Gallus und Otmar

Pergament · A-D+140+W-Z Seiten · 30×24 · [St. Gallen] 9./2 Jh.

Bleistiftpaginierung I. v. A. Starkes Kalbspergament erster Qualität. Quaternionen, ausser V111–130, III[–1]131–140, nach p. 140 Bogen halb beschnitten. Zeitgenössische Lagennummerierung p. 1, resp. 14–130 [I], II–VIII.

Einspaltig 19,5 × 15,5, 24 Z. Blindlinierung, Zirkellöcher. St. Gallische Carolina des 9./2 Jhs. von zwei qualifizierten, sehr regelmässigen, routinierten Händen, diejenige der ersten Vita p. 3–93 mit dünner Feder sehr elegant geschrieben, die der zweiten p. 95–139 mit dickerem Kiel und schwererem Schriftbild, jedoch sehr regelmässig. Ganzseitige Titel-Init. orn. p. 2, fast halbseitig p. 3: reiche Ranken- und Knospenkompositionen in Gold, Silber und Rot; grössere Init. orn. dieses Stils p. 53, p. 95, 97, 110. Jede kleinere 1–3-zeilige rote Init. mit Goldranken verziert, teils hell- oder dunkelblau und violett ausgefüllt. Titel in roter Capitalis antiqua, Halbunziale, Rustica. Rote Kapitelnummerierung. Diverse knappe Marginalien von Händen des 16.–18. Jhs. Auf der